

Con los mensajes de Zedillo y Clinton, se inauguró inSITE97

SAN DIEGO, CALIFORNIA

Con sendos mensajes enviados por los presidentes de México, Ernesto Zedillo Ponce de León, y de Estados Unidos, Bill Clinton, el viernes 26 de septiembre por la noche inició el festival de arte público binacional inSITE97.

En sus cartas, ambos mandatarios se congratularon de este esfuerzo compartido y desearon éxito a los participantes en el festival inSITE97, evento que reúne a 43 artistas de 11 países de América, que han trabajado en las últimas semanas en espacios públicos de las ciudades fronterizas de Tijuana, Baja California y San Diego, California, proyectos de instalación, performance, fotografía, pintura, video, escultura y arte multimedia.

En el acto inaugural de inSITE97, celebrado a espaldas del edificio ReinCamation Project, entre las calles J y K del centro de San Diego, el presidente de Estados Unidos, Bill Clinton, por medio del Fiscal Federal de esta ciudad californiana, Alan Bersin, recordó que tres años atrás, artistas, instituciones culturales y la gente de la región de San Diego-Tijuana, colaboraron en una aventura artística que probó ser visionaria: inSITE94.

En el acto inaugural, al que asistieron más de dos mil personas, estuvieron presentes, además, María Cristina García Cepeda, secretaria ejecutiva del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, y los directores ejecutivos de inSITE97, Carmen Cuenca, por la parte mexicana, y Michael Krichman, por la parte estadounidense.

Luego de los mensajes presidenciales, iniciaron formalmente las actividades de inSITE97, con un performance de la artista estadounidense Andrea Frazer.

inSITE97 es un evento binacional de arte público, organizado por el CNCA, a través del Instituto Nacional de Bellas Artes, en colaboración con la Installation Gallery, así como la participación de 26 instituciones culturales gubernamentales y civiles no lucrativas de México y Estados Unidos ■