

# Amorales

## The Invisible Man

Entrevista con el luchador Amorales

Por Mónica Muñoz

**¿De dónde es originario el luchador Amorales y contra quién ha luchado en el extranjero?**

De México, D.F. En el extranjero me he enfrentado a cantidad de enemigos internacionales. Luchadores entrenados con un equipo técnico de primer nivel, bien alimentados. Gente de gran renombre como Bruce Brutus, por citar algunos.

**¿Qué fue lo que lo motivó a elegir la lucha libre como medio de expresión?**

Divertir y hacer llorar. Las dos claves del luchador y la maraca que les acomodo.

**¿Qué opina su familia acerca de que usted se haya lanzado como luchador?**

Si yo me lanzo se aguantan, nos sabemos llevar adecuadamente.

**¿Desde cuándo se dedica a la lucha libre profesional?**

Lo normal.

**¿Usted cree que la lucha libre es cultura? ¿Por qué?**

Es una realidad, debido a que desde nuestros atavidos hasta nuestra forma de agarrarnos, se nos nota.

**¿Ha luchado alguna vez en una ciudad fronteriza donde hay una "cultura de la lucha" hasta cierto punto "binacional"?**

No, la próxima lucha en enero será la primera vez que demostraré mis cualidades en una entidad de tales características binacionales.

**¿Cómo surge el luchador Amorales?**

Entre humo, bellas edecanes y la ovación de mis admiradoras.

**¿Cuál es la causa de lucha de Amorales?**



Cortesía Carlos Amorales/FRONTERA

La falta de comprensión de mis semejantes a sus semejantes. Entre semejantes nadie se entiende.

**¿Hay algún enemigo principal de Amorales?**

El smog.

**¿Qué opina acerca de sus adversarios?**

Que sin ellos no hay chamba... ¡Un saludo colegas! ¡Piquetes de ojos, caricias a los perros y patadas a los niños!

**¿Cómo experimenta el triunfo? ¿Qué sensación le provoca? ¿Por cuánto tiempo la conserva?**

El triunfo es algo muy especial, algo que nos ocurre cuando ganamos en lo que nos motiva. Es una sensación gratificante que nos propulsa y nos retrocarga para seguir adelante. Conservar algo así tan edificante es la lucha de cada momento.

**¿Qué recomienda a los jóvenes que deciden dedicarse a la lucha?**

Que le echen ganas y muchos kilos, que nunca olviden de donde salieron y que ¡no se metan conmigo!

**¿Cómo define a la afición? ¿Cuál cree usted que sea el perfil de un aficionado común?**

La afición, es decir el respetable público ¡son la crema de mis tacos!

**¿Qué opina de la afición tijuanaense a las luchas?**

Son la servilleta de mis tacos con crema.

**¿Qué espera de su intervención en Tijuana?**

Un triunfo más en una saga de victorias y coronas.

**¿Cuándo y dónde se presentará este espectáculo?**

El espectáculo se llevará a cabo en el auditorio de Tijuana, el próximo 18 de enero del 2001.

**¿Algo que quiera comentar?**

¡Los espero amigos!

El proyecto de *Carlos Amorales*, *The Invisible Man (My Way)*, lleva por primera vez a Tijuana y San Diego al alter-ego del artista, el luchador *Amorales*. *Amorales* se presenta en dos eventos "espectaculares": una pelea de *lucha libre dentro del programa regular de lucha libre de los viernes en el Auditorio Municipal de Tijuana*, y un espectáculo en el que *Amorales* es el acto principal en una noche de gala para recaudar fondos en el salón de fiestas *Emerald Room* del hotel *Wyndham Emerald Plaza*, en el centro de San Diego.