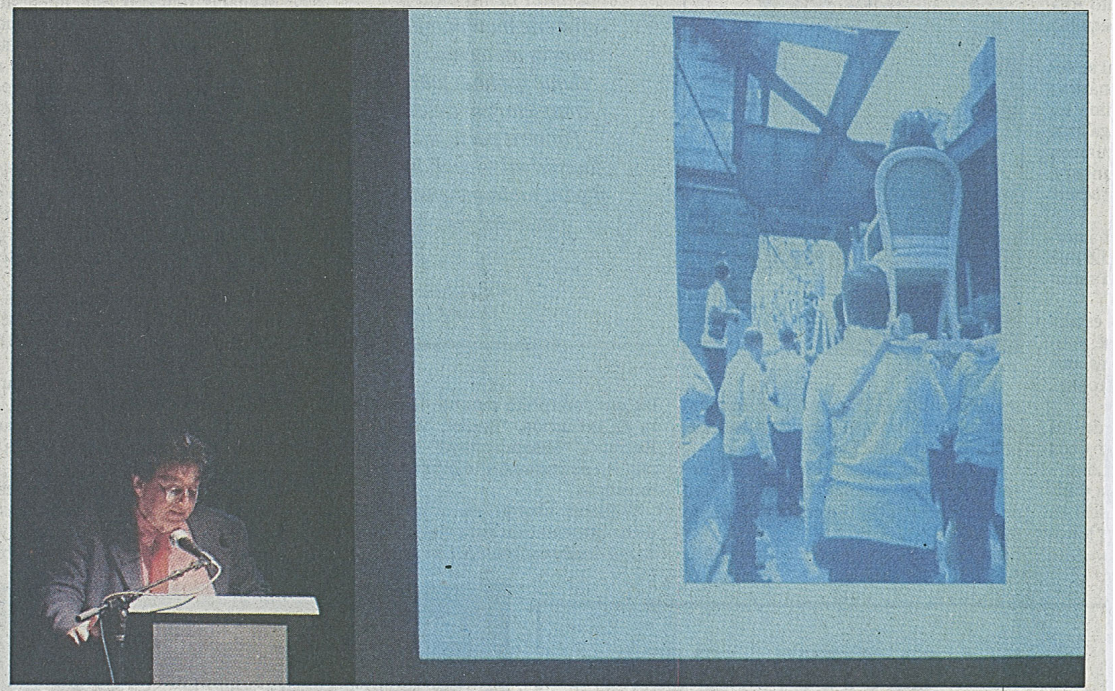
INICIAN CHARLAS

DEDICAN UN ESPACIO reflexivo en InSite

Para la edición 2005 de este proyecto binacional se apuesta por un programa teórico con mayor consistencia

Por Karla Gerardo
kgerardo@frontera.info



Conferencia sobre inSite 05 con Francesco Pellizzi, en el multiforo del ICBC. Liliana Galván

Dentro de su programa académico, inSite 05, presentó el miércoles al antropólogo social Francesco Pellizzi con la conferencia "Frontera de lo urbano y suburbano: Aeropuertos y museos" en el Multiforo del Instituto de Cultura de Baja California (ICBC).

Concebido como una serie en curso de diálogos talleres, conferencias y publicaciones, el programa "Conversaciones" explora el potencial de inSite como un sitio de intercambio intelectual, cruces culturales y de discernimiento político entre instituciones e individuos que operan sobre los flujos de esta zona.

"Es parte del programa educativo que siempre hemos tenido la parte teórica que desde el 94 hemos tenido, que es una de las partes más importantes de inSite.

"Para inSite 2005, decidimos que uno de los programas mas importantes sería esta parte académica teórica con curadores, artistas geógrafos, antropólogos sociales, sociólogos que tienen un discurso muy parecido a lo que el artista está trabajando", apuntó Carmen Cuenca, que funge como directora ejecutiva del proyecto junto con Michael Krichman.

Programados en ambos lados de la frontera a lo largo de dos años, intentan, replantear las acciones críticas relacionadas con el territorio fronterizo.

"Podríamos decir que en efecto, a partir de este noviembre con esta segunda conversación y los diálogos es un previo arranque, pues faltan diez meses para la inauguración pública oficial que será el 26 de agosto de 2005", añadió.

Cuenca agregó, que se piensa en realizar otras conversaciones teórico-académicas en abril, con las propuestas de los artistas participantes, tratando de hacer una en San Diego y Tijuana, antes de la inauguración.

El programa "Conversaciones" de inSite dio inicio el pasado 6 de noviembre de 2003 con "Cambio Masivo: El futuro de la Cultura de diseño", plática ofrecida por Bruce Mau en el auditorio Sherwood de La Jolla.

Las actividades de inSite continúan este domingo en el Centro Cultural Tijuana (Cecut), con la premier del documental de Beth Birth "Todos con un granito de arena" sobre la comunidad del Maclovio Rojas y una mesa de discusión con la documentalista y el investigador José Manuel Valenzuela.

Fijan nuevas fronteras

Pellizi, miembro del equipo curatorial del programa de intervenciones de inSite, abordó en su conferencia del miércoles, los cambios de significado que han sufrido los espacios siendo reconfigurados y resignificados por la sociedad.