

SOBREPASA PÚBLICO EXPECTATIVAS

Buscará señales en Monumental

Por Karla Gerardo

Con una vasta experiencia en el mundo de la creación el artista español radicado en Chicago, Estados Unidos, Iñigo Manglano Ovalle estuvo dentro del ciclo de charlas de InSITE 2000 en el In(fo)SITE Tijuana en el Centro Cultural Tijuana (Cecut).

Con una asistencia que sobrepasó las expectativas del comité InSITE, Manglano Ovalle explicó a los asistentes sus más recientes proyectos de arte público.

A pesar de incursionar con elementos como el cine, video y fotografía Manglano Ovalle sigue considerándose un escultor, técnica con la que dio inicio su trayectoria como artista plástico.

Desde el inicio de la charla el artista explicó que el proyecto que presentará dentro de InSITE 2000 fue rebautizado y en lugar de nombrarlo "Searching for aliens" o "En búsqueda de aliens" por simplemente "Search" o "En búsqueda", con el fin de que esta misma no sea limitada.

El proyecto de Iñigo se basa en la instalación de un radiotelescopio que se compone por una antena y un radiotransmisor, que en principio se limitaría a buscar "aliens" o "extraterrestres", pero que será colocado con el fin de que busque cualquier señal, las señales generadas serán transmitidas por radio FM, internet y altavoces que serán colocados alrededor de la Plaza Monumental, en donde se llevará a cabo la instalación.



El artista explica su instalación "El niño effect".

Además explicará sus últimos proyectos como "El niño effect", trabajo que tomó el nombre del fenómeno natural que afectó el clima de las costas de Latinoamérica

"El niño effect" un espacio tipo

Hoy se inaugura el proyecto de Iñigo Manglano Ovalle, que consiste en una antena y un radiotransmisor para contactar extraterrestres

baño sauna instalados en la sala de una galería, contaba con dos tanques de eliminación sensorial, dos vestidores completos y unas pantallas transmitiendo un video de las nubes que cruzan la frontera México-Estados Unidos y el

efecto sonoro del ruido blanco.

En la última etapa del trabajo de Manglano Ovalle se aprecia un interés por las relaciones humanas subrayando las relaciones de pareja en cualquiera de sus modalidades y términos, es por eso que en sus proyectos involucra de manera activa al espectador, siempre y cuando sea en pareja.

"Me interesa trabajar el aspecto de las relaciones sociales, pero no vistas como una comunidad sino como una pareja, las relaciones entre dos personas, es por eso que involucro mucho a la pareja", dijo durante la charla.

Hoy sábado Iñigo Manglano Ovalle inaugurará su proyecto para InSITE 2000 sobre la Plaza Monumental de Playas de Tijuana en donde los altavoces estarán transmitiendo a partir de

las 11:00 horas.

La obra de Manglano Ovalle inyecta una carga de conflicto y antagonismo en objetos y ambientes de llana apariencia estética minimalista. Situando al espectador dentro de su propia estructura social construyendo y destruyendo su identidad abordando temas como la violencia y el mestizaje.

Manglano Ovalle ha presentado diversas exposiciones individuales en galerías como la Henry Art Gallery, Seattle, Washington; en el Instituto Cultural Cabañas, Guadalajara, y algunas colectivas como la 24 Bienal Internacional de São Paulo, Brasil en 1998, Art in Chicago 1945-1995, en el Museo de Arte Contemporáneo de esa ciudad en 1996, por nombrar algunas.