



CONVERSATIONS>

Conversaciones

Conversations> Conversaciones/

Curator> Curador: Sally Yard

■ Envisioned as working sessions centered around questions pertinent to the terrain of San Diego-Tijuana, the **inSite_05 Conversations** have been conceived to rethink issues of local import within a broader frame. *Conversations*: **inSite** continues to broaden its role as a forum for debate and theoretical reflection through a two-year public program of lectures, workshops, and dialogues involving practitioners from a variety of fields.

■ Las *Conversaciones* de **inSite_05** han sido concebidas como sesiones de trabajo centradas en temas pertinentes al área de San Diego-Tijuana, y articuladas con el fin de repensar tópicos de relevancia local dentro de un marco de debate más amplio. **inSite** se ha consolidado como una arena de debate y reflexión teórica, a través de este amplio programa público de conferencias, talleres y diálogos entre profesionales de diversos campos.

www.insite05.org

■ **Participants> Participantes:** Arjun Appadurai · Magalí Arriola · Judith Barry · Ute Meta Bauer · Can Bilsel · Beth Bird · Stefano Boeri · Jose Castillo · Jordan Crandall · Teddy Cruz · Joshua Decter · Keller Easterling · Lauri Firstenberg · Alison Gingeras · Hou Hanru · David Harvey · Larry Herzog · Jens Hoffman · Kellie Jones · Yu Yeon Kim · Vasif Kortun · Manuel de Landa · Bruce Mau · Aernout Mik · Suketu Mehta · Julie Mehretu · Helen Molesworth · Adriano Pedrosa · Francesco Pellizzi · Constance Penley · Suely Rolnik · Shuddhabrata Sengupta · Sally Stein · Roberto Tejada · Javier Téllez · Michelle Tellez · Althea Thauberger · Torolab · José Manuel Valenzuela · Judith Werthein · Måns Wrangé · Peter Zellner

Department of Visual Arts,
University of California, San Diego

 **Fundación
Bancomer**

 **INSTITUTO
DE CULTURA DE
BAJA CALIFORNIA**




ATHENAEUM
MUSIC & ARTS LIBRARY

The **James Irvine**
Foundation

Panta Rhea
Foundation

 **CONACULTA**
CECUT

Conversations> Conversaciones/

Curator> Curador: Sally Yard

■ Envisioned as working sessions centered around questions pertinent to the terrain of San Diego-Tijuana, the **inSite_05 Conversations** have been conceived to rethink issues of local import within a broader frame. *Conversations*: **inSite** continues to broaden its role as a forum for debate and theoretical reflection through a two-year public program of lectures, workshops, and dialogues involving practitioners from a variety of fields.

■ Las *Conversaciones* de **inSite_05** han sido concebidas como sesiones de trabajo centradas en temas pertinentes al área de San Diego-Tijuana, y articuladas con el fin de repensar tópicos de relevancia local dentro de un marco de debate más amplio. **inSite** se ha consolidado como una arena de debate y reflexión teórica, a través de este amplio programa público de conferencias, talleres y diálogos entre profesionales de diversos campos.

www.insite05.org

■ **Participants> Participantes:** Arjun Appadurai · Magalí Arriola · Judith Barry · Ute Meta Bauer · Can Bilsel · Beth Bird · Stefano Boeri · Jose Castillo · Jordan Crandall · Teddy Cruz · Joshua Decter · Keller Easterling · Lauri Firstenberg · Alison Gingeras · Hou Hanru · David Harvey · Larry Herzog · Jens Hoffman · Kellie Jones · Yu Yeon Kim · Vasif Kortun · Manuel de Landa · Bruce Mau · Aernout Mik · Suketu Mehta · Julie Mehretu · Helen Molesworth · Adriano Pedrosa · Francesco Pellizzi · Constance Penley · Suely Rolnik · Shuddhabrata Sengupta · Sally Stein · Roberto Tejada · Javier Téllez · Michelle Tellez · Althea Thauberger · Torolab · José Manuel Valenzuela · Judith Werthein · Måns Wrangle · Peter Zellner

Department of Visual Arts,
University of California, San Diego

BBVA Fundación
Bancomer




ATHENAEUM
MUSIC & ARTS LIBRARY

The James Irvine
Foundation

Panta Rhea
Foundation

 CONACULTA
CECUT