



# Geología

para terrícolas

# Geología

para terrícolas

inSite

Casa Gallina México

Primera edición, 2018

Esta publicación es un proyecto de inSite/ Casa Gallina

©De los textos

©De los autores

Edición: inSite/ Casa Gallina

Coordinación editorial: Josefa Ortega

Textos: Roxanna Erdman

Ilustraciones: Ulises Mora

Color: Erick Ceballos

Formación: Luis Miguel Leon

Producción: Offset Santiago

**Roxanna Erdman.** Escritora y editora mexicana, estudió en la unam y trabajó durante varios años como responsable y editora de publicaciones infantiles, como *La Jornada Niños, Vagón Literario o Disney Aventuras*. Entre sus obras hay que destacar títulos como *Elogio del jaguar, Zorrillo el último* y *Suerte con el miedo*. Con inSite/Casa Gallina colaboró previamente con los textos para el libro *La Dalía. Un mercado con tradición en la Santa María la Ribera*. A lo largo de su carrera ha recibido reconocimientos como el Premio Especial Periodismo por la Infancia y el Caniem a la Excelencia Literaria.

**Ulises Mora.** Artista plástico interdisciplinario, docente e ilustrador. Estudió en la ENPEG, La Esmeralda INBA y en 1990 cofundó el grupo de arte alternativo 19 Concreto, con quien realizó numerosos performances e instalaciones artísticas. Formó parte también de la dirección del espacio independiente Art Deposit, recibió de manera individual y en grupo, la beca a los Jóvenes Creadores del fonca, así como la de Fomento a Proyectos y apoyo de exposiciones en el extranjero de conaculta. Su obra forma parte del acervo de museos como el MUAC habiendo exhibido en diversos recintos nacionales e internacionales. Actualmente es profesor en La Esmeralda, en la Escuela Veracruzana de Cine Luis Buñuel y asesora de manera externa a la uv de Xalapa Veracruz, ilustra para el Fondo de Cultura Económica y para el INAH.

**inSite/Casa Gallina** es una asociación civil cuyo proyecto cultural busca instigar procesos de creatividad, de aprendizaje y de convivencia vecinal en el marco cotidiano de Santa María la Ribera.

Sabino 190. Col. Santa María la Ribera, México 06400

www.insite.org.mx

Impreso y hecho en México

***Geología para terrícolas*** es un libro dirigido a los más jóvenes lectores, y muy especialmente a aquellos que viven en el entorno barrial de la Santa María la Ribera y que conocen y visitan el Museo de Geología. El libro busca articular una visión crítica sobre la relación que tenemos con el planeta Tierra y los recursos naturales no renovables de la misma, como el suelo, el agua y los minerales. Esta publicación le habla a jóvenes y niños, pero sobre todo también al niño que cada vecino lleva dentro; a su curiosidad y a sus esperanzas de una vida mejor, en armonía con el entorno ecológico. Las historias recreadas e imaginadas por los autores, que suceden en las instalaciones del Museo de Geología, buscan reforzar un legado de amor y de responsabilidad hacia la naturaleza. Cada capítulo, cada comentario, construido a partir de la sorpresa de un ser extraterrestre hace énfasis en la relevancia de entender y defender los recursos del planeta Tierra y la conservación de nuestro entorno cercano.

Este libro insiste en por qué los recursos naturales geológicos son un tema central en la regeneración y defensa del medio ambiente y propone repensar la noción extractiva que ha guiado el entendimiento tradicional sobre el uso de los recursos vitales. Reservas naturales, fuentes de energía y factores bióticos que deben permanecer bajo preceptos de explotación controlados, y sólo en beneficio común, como el suelo, el agua y los minerales. El libro se aproxima también a la riqueza geológica albergada en la colección del Museo de Geología, cuyo entorno arquitectónico es donde se desarrolla la narración.

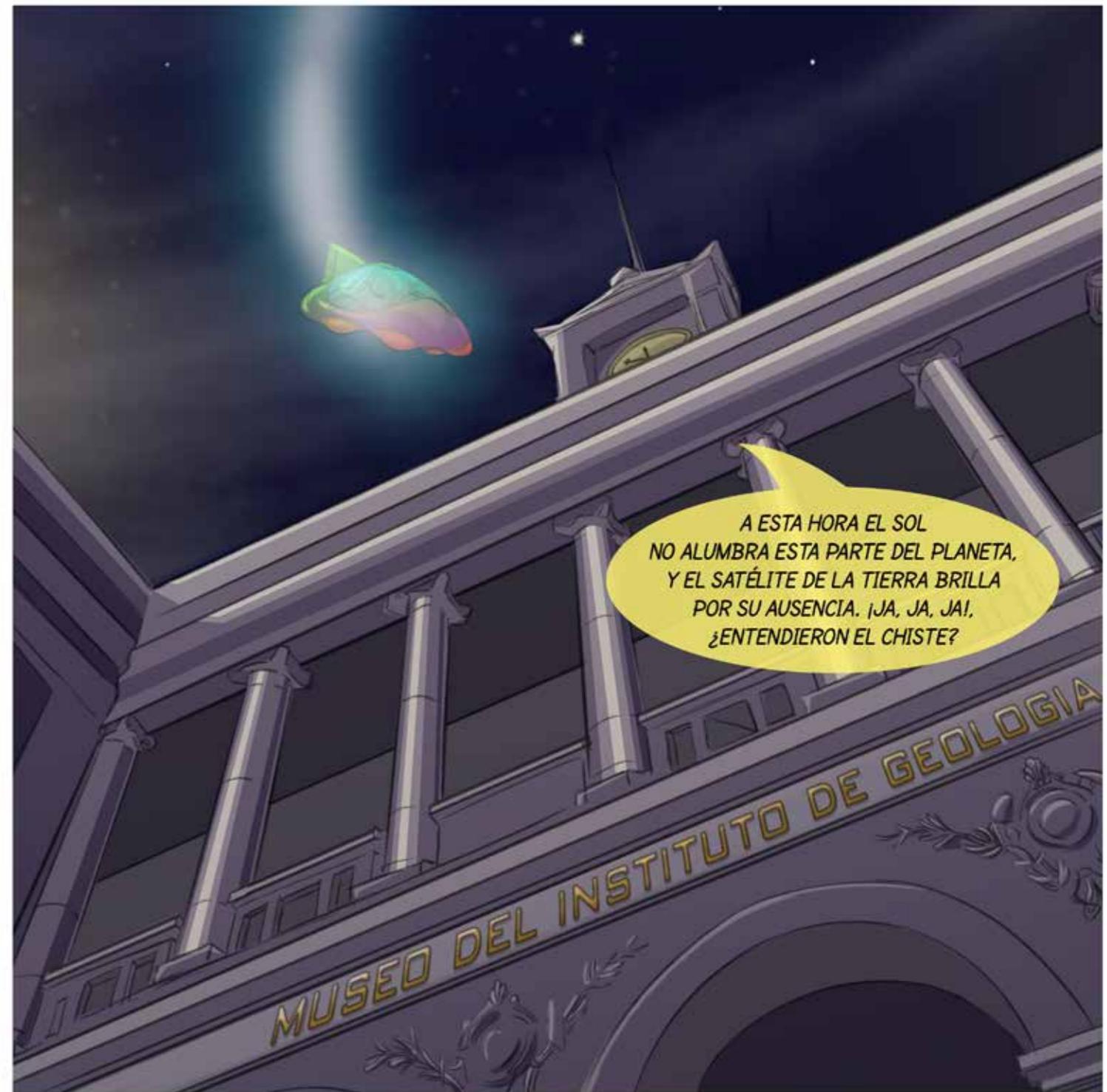
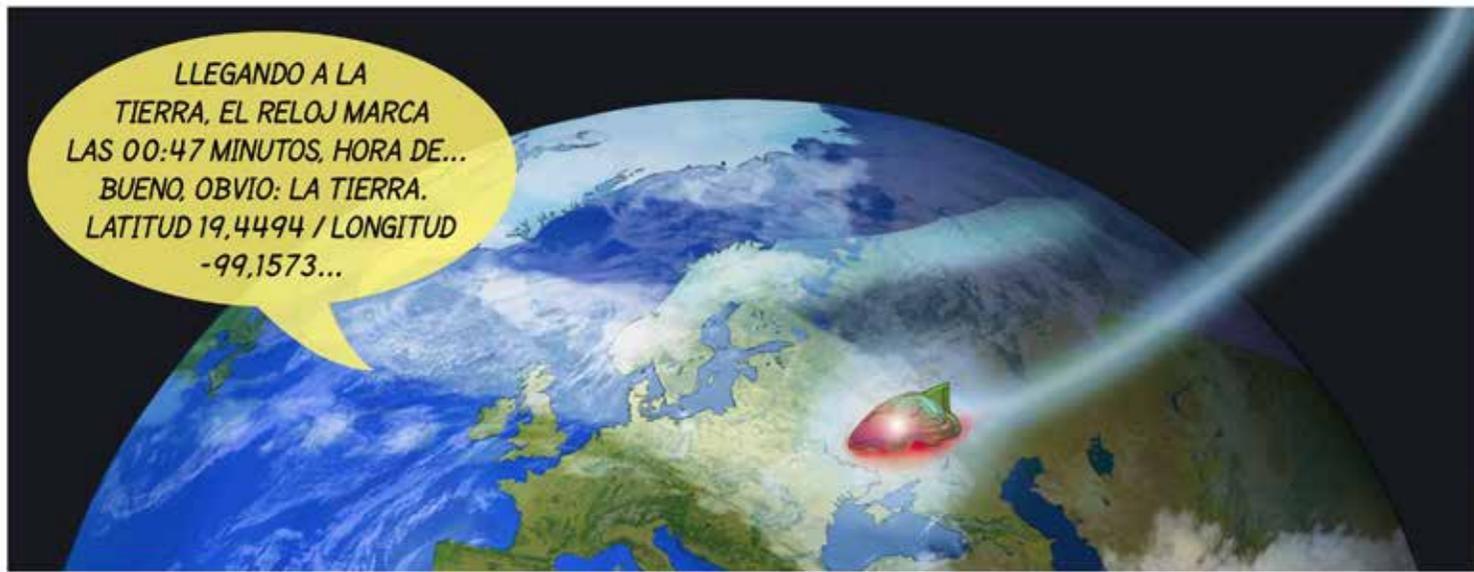
La educación de las jóvenes generaciones debe tener a la naturaleza, a la sustentabilidad, al medio ambiente y a la biodiversidad, como nodos fundamentales de su consistencia ética y de su desempeño ciudadano. Este libro busca contribuir a una educación que promueva pensar, y también comprometerse; que aliente una cultura crítica, activa, solidaria y humanista. Por ello en inSite/ Casa Gallina celebramos haber hecho posible esta publicación, y esperamos que sea recibida con alegría por sus vecinos y jóvenes lectores.

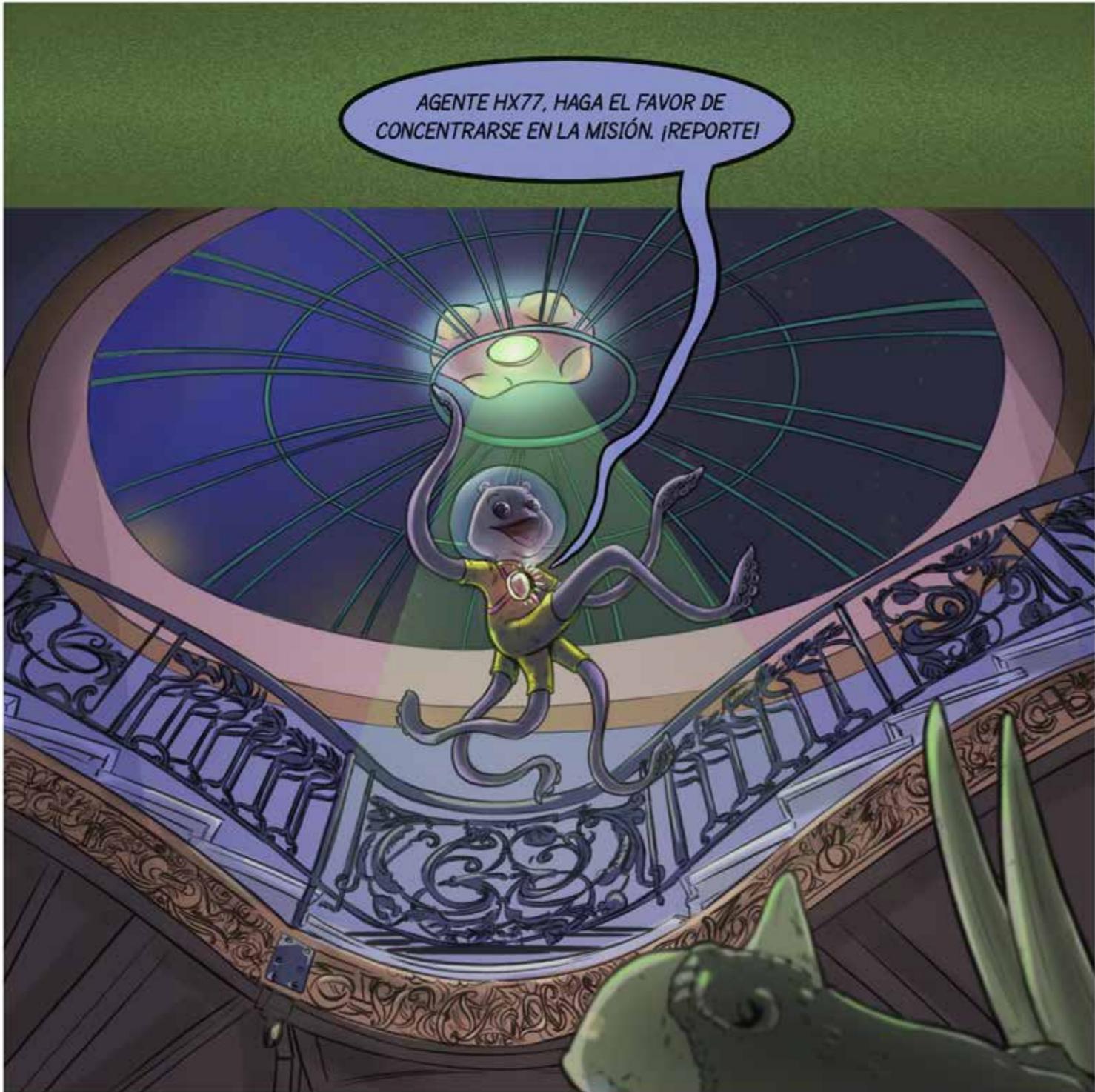
---

***inSite/Casa Gallina***, como parte de sus iniciativas de sinergias solidarias, comisionó al ilustrador Ulises Mora y a la escritora Roxanna Erdman esta publicación. Agradecemos a ambos haber construido una narración crítica en torno a la riqueza geológica natural de nuestro planeta y a la urgencia por transformar nuestra perspectiva cultural y nuestro compromiso humano hacia la conservación del medio ambiente y la biosfera.

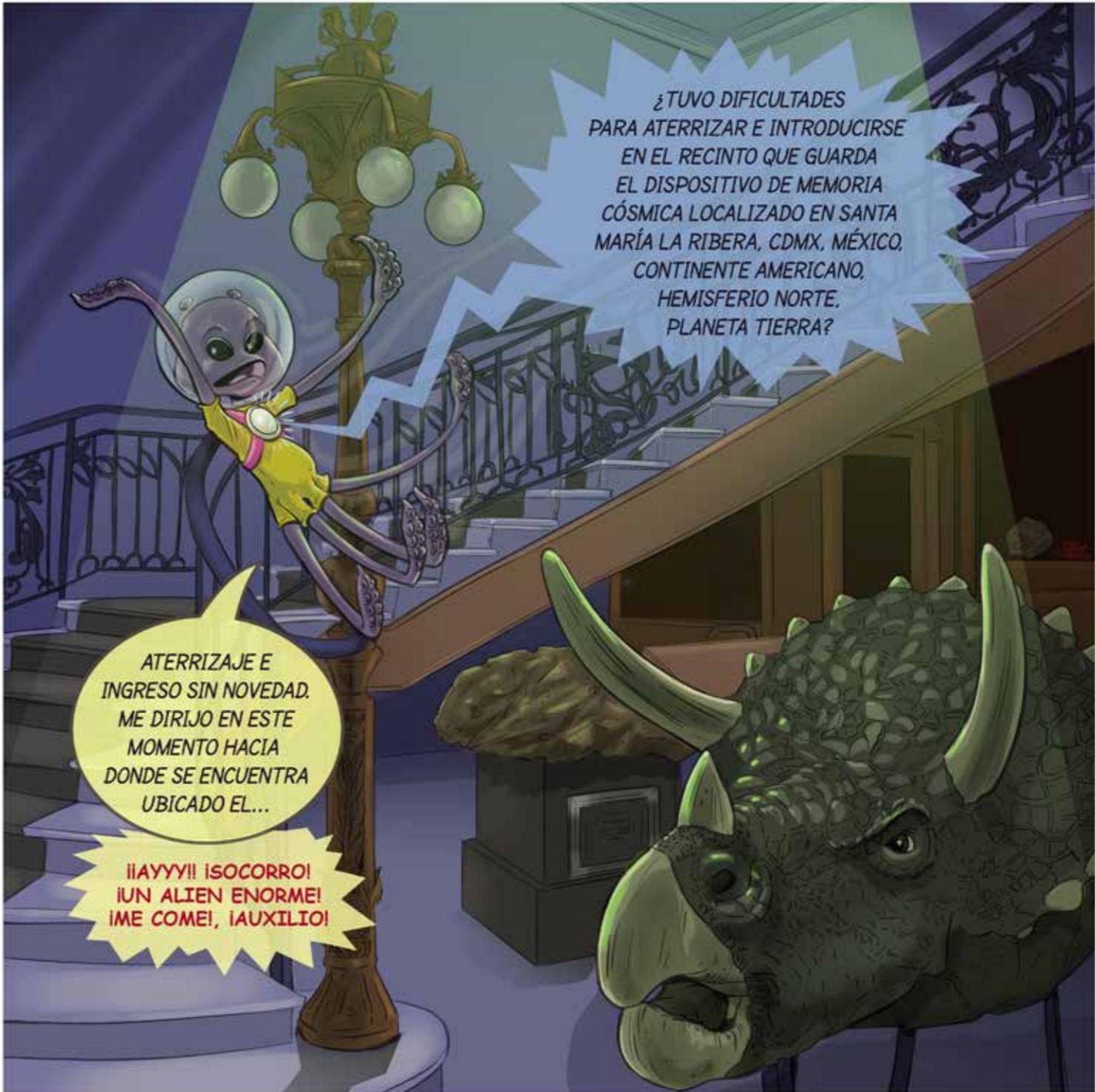
# Geología

para terrícolas





AGENTE HX77, HAGA EL FAVOR DE  
CONCENTRARSE EN LA MISIÓN. ¡REPORTE!



¿TUVO DIFICULTADES  
PARA ATERRIZAR E INTRODUCIRSE  
EN EL RECINTO QUE GUARDA  
EL DISPOSITIVO DE MEMORIA  
CÓSMICA LOCALIZADO EN SANTA  
MARÍA LA RIBERA, CDMX, MÉXICO,  
CONTINENTE AMERICANO,  
HEMISFERIO NORTE,  
PLANETA TIERRA?

¡¡AYYYY!! ISOCORRO!  
¡UN ALIEN ENORME!  
¡ME COME!, ¡AUXILIO!

AGENTE HX77, LE RECUERDO  
QUE SE ENCUENTRA EN UN MUSEO  
DE GEOLOGÍA. ¿ESTÁ SEGURO DE QUE  
NO CONFUNDIÓ ALGÚN EJEMPLAR DE  
LA SALA DE PALEONTOLOGÍA  
CON UN ALIEN?



ESTEEE... SÍ, PODRÍA SER. LO LAMENTO, PERO COMO  
TODOS LOS AGENTES EXPERIMENTADOS FUERON A UNA  
MISIÓN EN SATURNO, ME RECLUTARON CUANDO YO ACABABA  
DE CONCLUIR MI ENTRENAMIENTO. AQUÍ NADA SE VE COMO  
EN LOS LECTORES DE PLASMA... POR EJEMPLO,  
¿DÓNDE ESTÁ EL AGUA?



¿AGUA?  
¿A QUÉ SE  
REFIERE?

PUES  
EN EL CURSO  
QUE ME DIERON DECÍA  
QUE EL VALLE DE  
MÉXICO ESTÁ LLENO DE  
RÍOS Y LAGOS, Y QUE  
EN ESTOS ABUNDA UNA  
CRIATURA FASCINANTE  
LLAMADA **AXÓLOTL**.  
¡ME ENCANTARÍA  
CONOCERLA!

DEBE HABERSE  
QUEDADO EN LA PARTE  
CORRESPONDIENTE  
A LA ÉPOCA  
PRECOLOMBINA,  
AGENTE HX77.  
DE SOLO HACE  
AL MENOS 500  
AÑOS TERRESTRES.  
SI QUIERE VER  
AGUA, VAYA AL BAÑO  
Y ABRA LA LLAVE.



### Ajolote

**Anfibio**  
El ajolote, del náhuatl *axōtl* es una especie de anfibio caudado de la familia Ambystomidae. Es endémico del sistema lacustre del valle de México y ha tenido una gran influencia en la cultura mexicana.

Nombre científico: *Ambystoma mexicanum*

Longitud: 23 cm Enciclopedia de la vida

Orden: Caudata

Clase: Amphibia

Estado de conservación:

En peligro crítico

Filo: Chordata



PERO,  
¿Y LOS  
AXÓLOTL?

NO SÉ. PREGÚNTELE  
AL **DISPOSITIVO DE MEMORIA  
CÓSMICA**: HA ESTADO AHÍ DESDE 1969...  
POR FAVOR, RECUERDE EL **OBJETIVO DE  
SU MISIÓN**: EFECTUAR UN RESPALDO DE LA  
INFORMACIÓN QUE GUARDA EL DISPOSITIVO  
DE MEMORIA CÓSMICA Y VOLVER  
DE INMEDIATO.

ENTENDIDO. PROCEDO  
A LOCALIZAR EL DISPOSITIVO  
DE MEMORIA CÓSMICA.

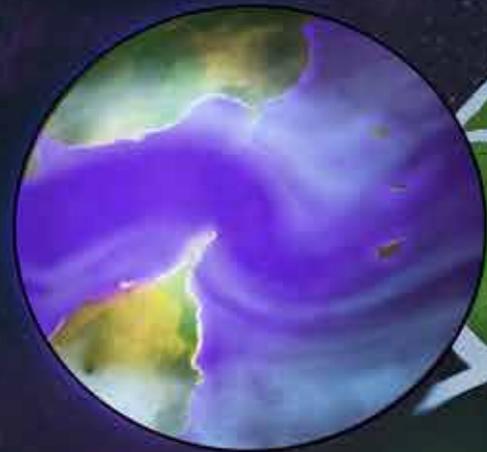


¡QUÉ COINCIDENCIA!, ¡YO TAMBIÉN SOY CURIOSO! ME EMOCIONÉ CUANDO ME ELIGIERON PARA ESTA MISIÓN PORQUE TENGO MUCHAS GANAS DE CONOCER EL PLANETA MÁS LINDO DE LA VÍA LÁCTEA, ¡EL FAMOSO PLANETA AZUL! ES UNA SUERTE QUE ME HAYA TOCADO VENIR A ESTA CIUDAD, FAMOSA EN TODA MI GALAXIA POR SU ORIGINAL SISTEMA DE CHINAMPAS. ¿SABÍA QUE EN GLIESE-581G ADOPTARON ESE SISTEMA CON MUCHO ÉXITO?

PERO QUÉ DIGO: ¡POR SUPUESTO QUE LO SABÍA! SI ME ENCUENTRO NADA MENOS QUE ANTE UN IMPONENTE **DISPOSITIVO DE MEMORIA CÓSMICA**, QUIERO DECIRLE QUE ES UN HONOR HABER SIDO COMISIONADO PARA VENIR A BUSCAR UN FRAGMENTO DE LA INFORMACIÓN DEL UNIVERSO QUE USTED RESGUARDA, OH GRAN DISPOSITIVO DE MEMORIA CÓSMICA. ¡LO QUE NO HABRÁ VISTO EN TANTOS SIGLOS RECORRIENDO EL COSMOS!

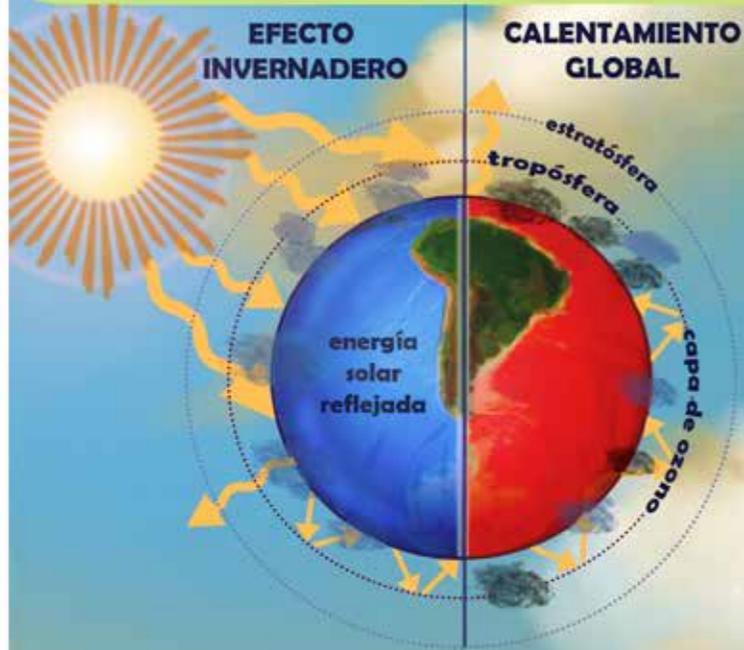
HUMMM... CONQUE CHINAMPAS, ¿EH?  
HACE 123 MILONES DE AÑOS QUE PASÉ POR AHÍ; OBVIAMENTE, EN ESE TIEMPO GLIESE-581G NO ESTABA POBLADO. TAMPOCO LA TIERRA. Y AUNQUE NO SOY EL DISPOSITIVO DE MEMORIA CÓSMICA MÁS GRANDE NI MÁS ANTIGUO QUE PUEDES HALLAR EN LA TIERRA, TENGO INFORMACIÓN DE QUE ESTE ES EL ÚNICO PLANETA EN QUE HAY AGUA EN ESTADO LÍQUIDO...

¡GUAUUU!  
¿DE VERDAD?





ELLOS MISMOS HAN IDO ACABANDO CON SUS RECURSOS. NUNCA HAN QUERIDO ENTENDER QUE EL AGUA, PERO ES **ESENCIAL** PARA LA **VIDA** EN ESTE PLANETA, ES UN RECURSO LIMITADO...



Y ESTÁN A PUNTO DE LLEGAR A UNA **CRISIS** EN EL CICLO DEL AGUA, PUES LOS CONTAMINANTES DEL AIRE HAN OCASIONADO QUE LA TEMPERATURA DEL PLANETA AUMENTE, SE DERRITA EL HIELO DE LOS POLOS Y EL NIVEL DEL MAR SUBA.



EN ESTE MOMENTO LA TIERRA SUFRE GRANDES SEQUÍAS E INUNDACIONES TREMENDAS. Y LOS SERES ACUÁTICOS ESTÁN DESAPARECIENDO A GRAN VELOCIDAD, PUES NO LOGRAN ADAPTARSE A CAMBIOS TAN DRÁSTICOS.



ESO ES INCREÍBLE. PERO... YO PENSÉ... A VER: ¿NO SE SUPONE QUE LA TIERRA ES UNO DE LOS PLANETAS CON MAYOR DIVERSIDAD BIOLÓGICA?, ¿GEOLÓGICA? ¡SI AQUÍ HAY DE TODO PARA VIVIR ESPLÉNDIDAMENTE!

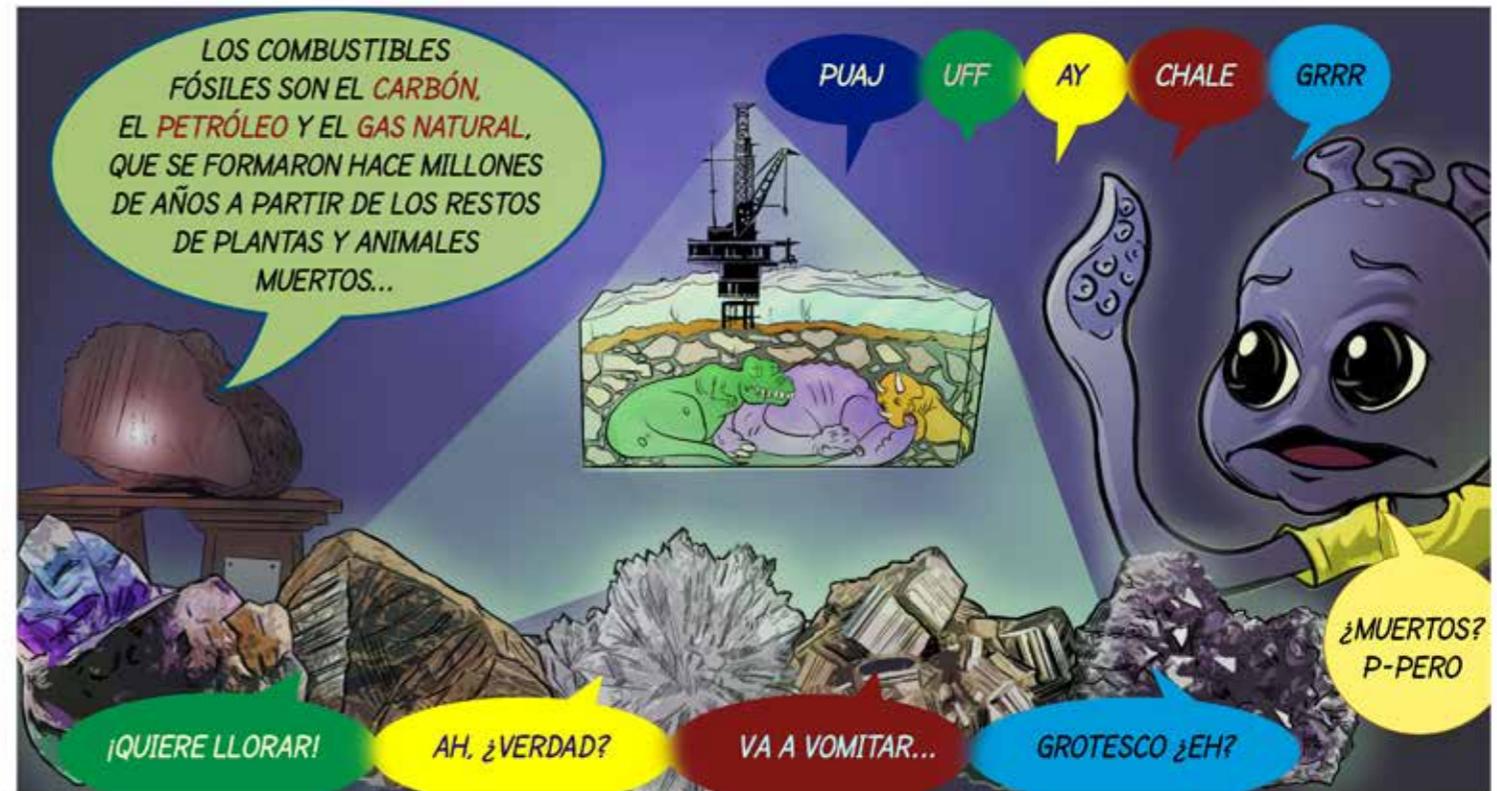
ASÍ ES. ASÍ ERA. EL GRAN PROBLEMA DE LOS HUMANOS ES QUE SIEMPRE HAN CREÍDO SER SUPERIORES. HAN PRETENDIDO IMPONER SU VOLUNTAD A LA NATURALEZA, PERO SIN SABIDURÍA, ATROPELLANDO, ELIMINANDO, DEVASTANDO...

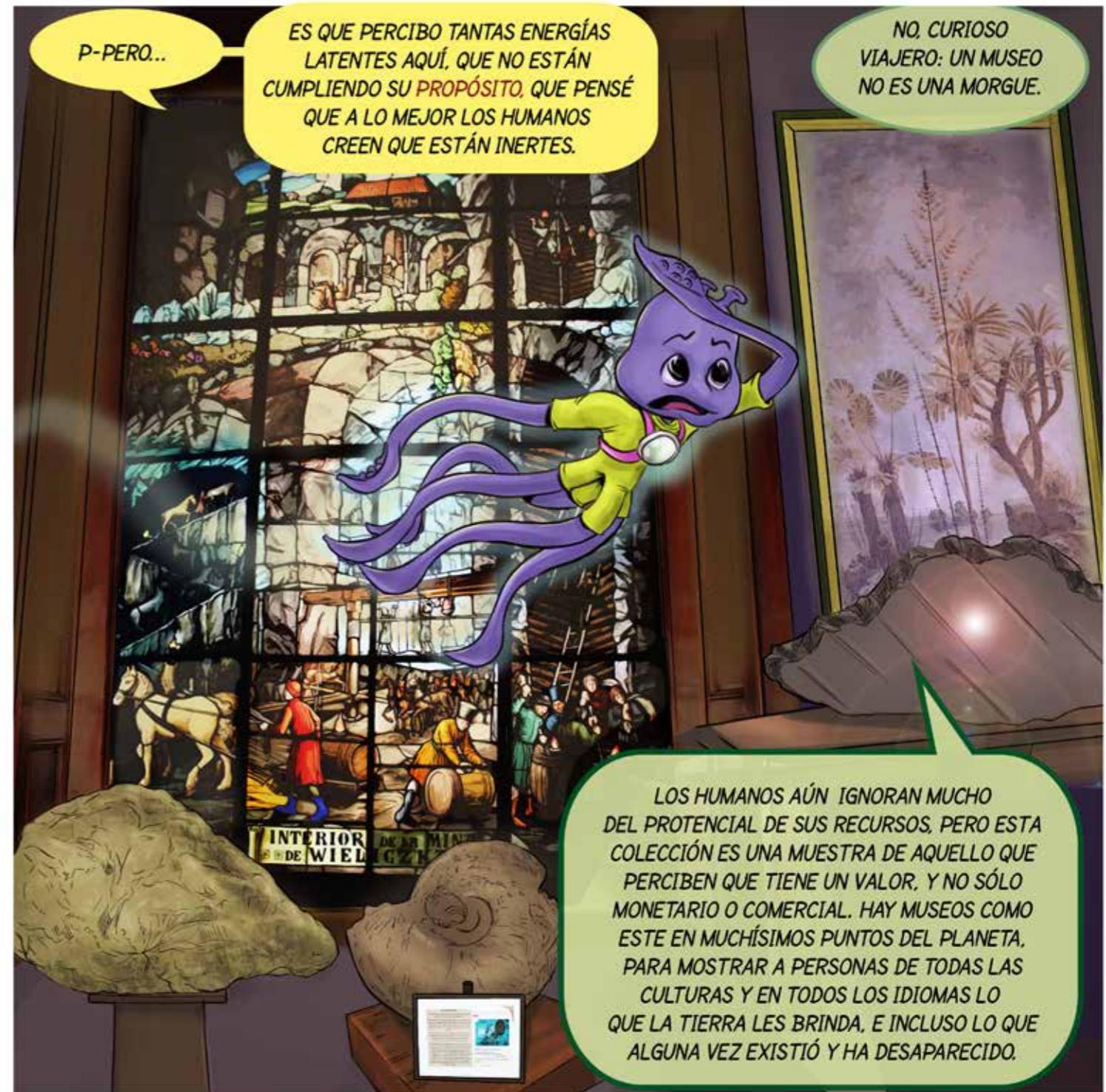


Y HAN CREÍDO QUE PODÍAN ALTERAR EL EQUILIBRIO SIN QUE HUBIERA CONSECUENCIAS

¡JAI! ¿SIN CONSECUENCIAS? PERO SI ELLOS TAMBIÉN SON PARTE DE LA NATURALEZA...





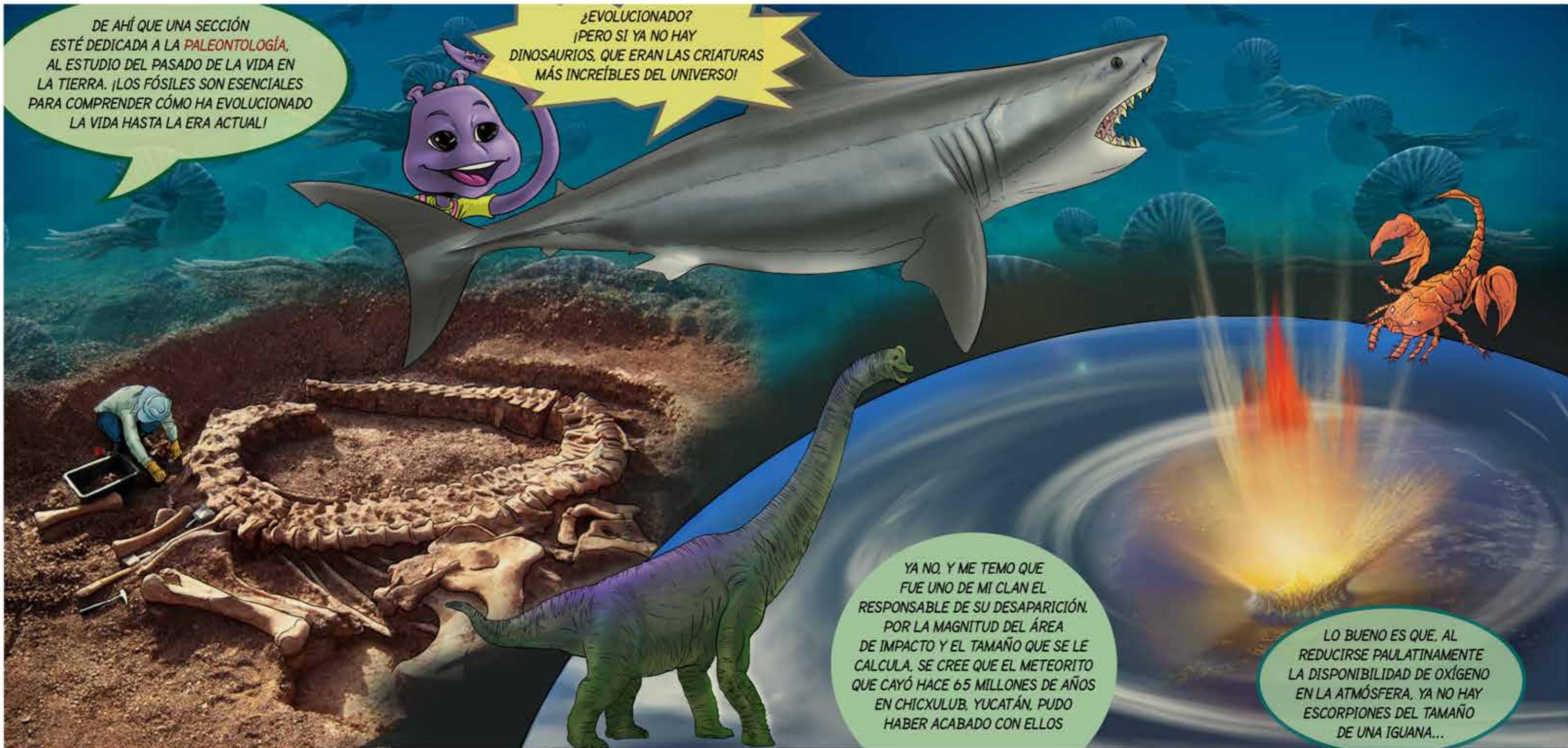


DE AHÍ QUE UNA SECCIÓN ESTÉ DEDICADA A LA **PALEONTOLOGÍA**, AL ESTUDIO DEL PASADO DE LA VIDA EN LA TIERRA. ¡LOS FÓSILES SON ESENCIALES PARA COMPRENDER CÓMO HA EVOLUCIONADO LA VIDA HASTA LA ERA ACTUAL!

¿EVOLUCIONADO?  
¡PERO SI YA NO HAY  
DINOSAURIOS, QUE ERAN LAS CRIATURAS  
MÁS INCREÍBLES DEL UNIVERSO!

YA NO, Y ME TEMO QUE FUE UNO DE MI CLAN EL RESPONSABLE DE SU DESAPARICIÓN. POR LA MAGNITUD DEL ÁREA DE IMPACTO Y EL TAMAÑO QUE SE LE CALCULA, SE CREE QUE EL METEORITO QUE CAYÓ HACE 65 MILLONES DE AÑOS EN CHICXULUB, YUCATÁN, PUDO HABER ACABADO CON ELLOS

LO BUENO ES QUE, AL REDUCIRSE PAULATINAMENTE LA DISPONIBILIDAD DE OXÍGENO EN LA ATMÓSFERA, YA NO HAY ESCORPIONES DEL TAMAÑO DE UNA IGUANA...





PUES EN MI PLANETA NO HAY MUSEOS. A NADIE SE LE OCURRIRÍA SEPARAR UNA MUESTRA DE LO QUE VEMOS, VIVO E INTEGRADO, EN CADA RINCÓN; ¿PARA QUÉ? ES MÁS ÚTIL EN SU ENTORNO. Y NO TEMEMOS QUE NADA VAYA A DESAPARECER PARA SIEMPRE.

CLARO QUE SI NOS CAYERA UN METEORITO COMO EL DE YUCATÁN...



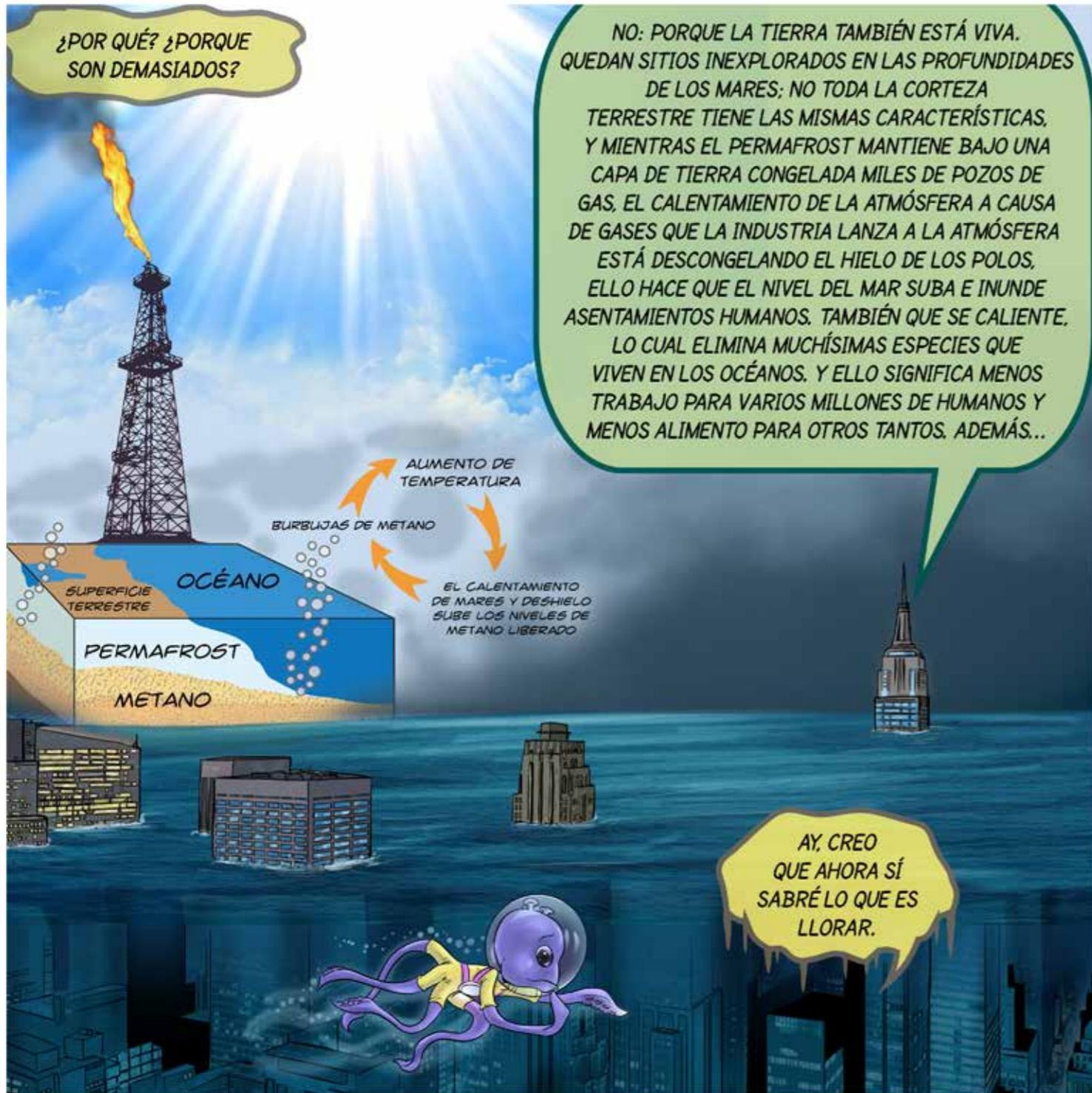
TU CIVILIZACIÓN ES MUY DIFERENTE. HA ENCONTRADO BIENESTAR Y PLACER EN CONVIVIR CON TODAS LAS ESPECIES QUE PUEBLAN TU PEQUEÑO PLANETA. ESTE ES UN MUNDO COMPLEJO Y DIVERSO, HA HABIDO ÉPOCAS EN QUE LO MÁS VALIOSO HAN SIDO LAS SEMILLAS Y LA TIERRA, OTRAS EN QUE LO QUE SE CODICIA NO SE PUEDE VER, COMO LAS ACCIONES DE LA BOLSA DE VALORES Y LOS BITCOINS.



SÍ. ESTOY UN POCO CONFUNDIDO. CREÍ QUE TODO ES Ocurría AL MISMO TIEMPO; COMO EN MI INFORME APARECEN IMÁGENES DE HUMANOS ADORNADOS CON ORO Y PLATA, Y OTROS QUE PELEAN A MUERTE POR UNOS SIMPLES DIAMANTES, PERO AL MISMO TIEMPO VI MONTAÑAS DE TECNOLOGÍA DESECHADA CUANDO APENAS SI HABÍA DADO UNA O DOS VUELTAS AL SOL...

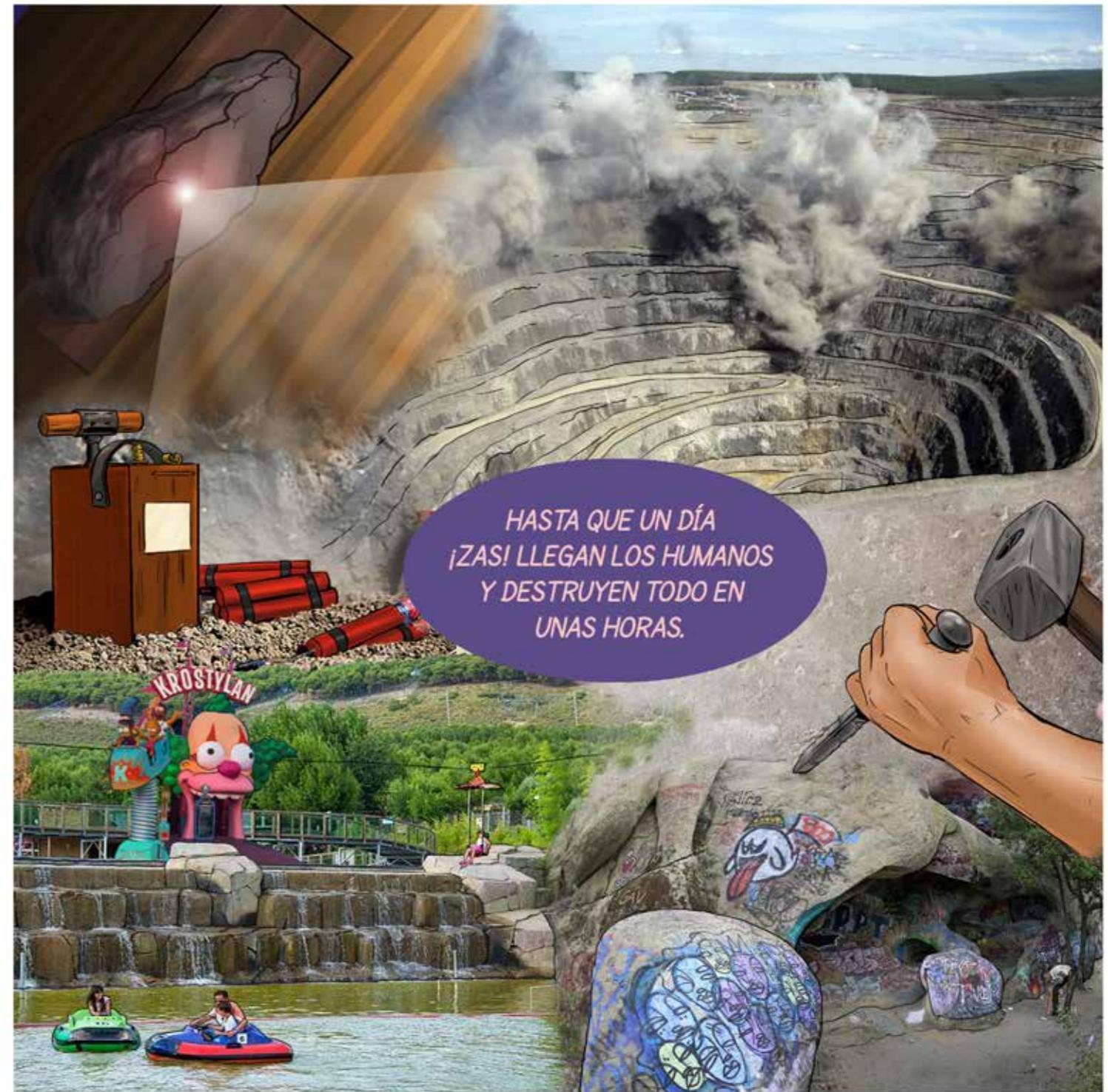


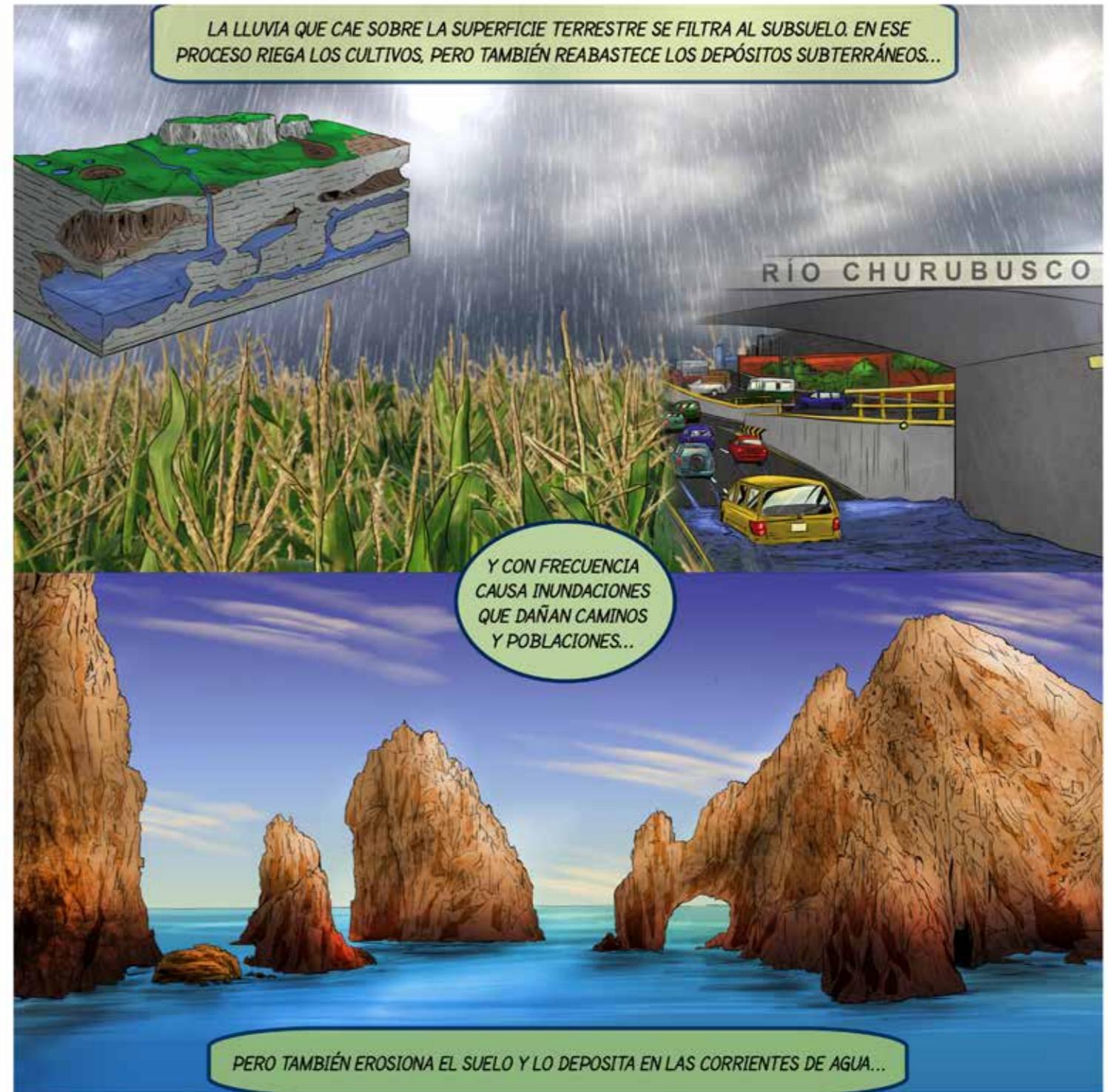
NADIE SABE POR QUÉ LO HACEN, NI SIQUIERA YO, QUE POSEO INFORMACIÓN DE LOS CONFINES DEL UNIVERSO, SUPONGO QUE SE DEBE A UNA EXTRAÑA COMBINACIÓN DE SENSIBILIDAD, INCONCIENCIA Y SOBERBIA. LO DE ADORNARSE CON METALES BRILLANTES Y PIEDRAS DE COLORES NO ME PARECE TAN GRAVE COMO DESPOJAR A UN ANIMAL DE SUS PLUMAS O SU PIEL PARA "VERSE MEJOR" O PRETENDER QUE SON PODEROSOS. HACE SIGLOS LOS ENTERRABAN CON SUS RIQUEZAS; ¡AHORA YA NI ES!













EL AGUA QUE NO SE FILTRA  
Y NO ALCANZAN A CONSUMIR PLANTAS,  
ANIMALES Y HUMANOS EN LA SUPERFICIE,  
CORRE POR LA SUPERFICIE EN FORMA  
DE RÍOS Y ARROYOS.

O SE ACUMULA EN  
ESTANQUES Y LAGOS.



EN LOS MARES, LAS AGUAS  
FRÍAS SE MEZCLAN CON LAS CÁLIDAS  
Y LA DIFERENCIA DE TEMPERATURAS  
OCASIONA CORRIENTES.



EN ALGUNAS ZONAS, ESTOS CUERPOS  
Y CORRIENTES DE AGUA TAMBIÉN SE ALIMENTAN  
DE LA NIEVE DE LAS MONTAÑAS QUE SE DERRITE  
CUANDO SE INCREMENTA LA TEMPERATURA.



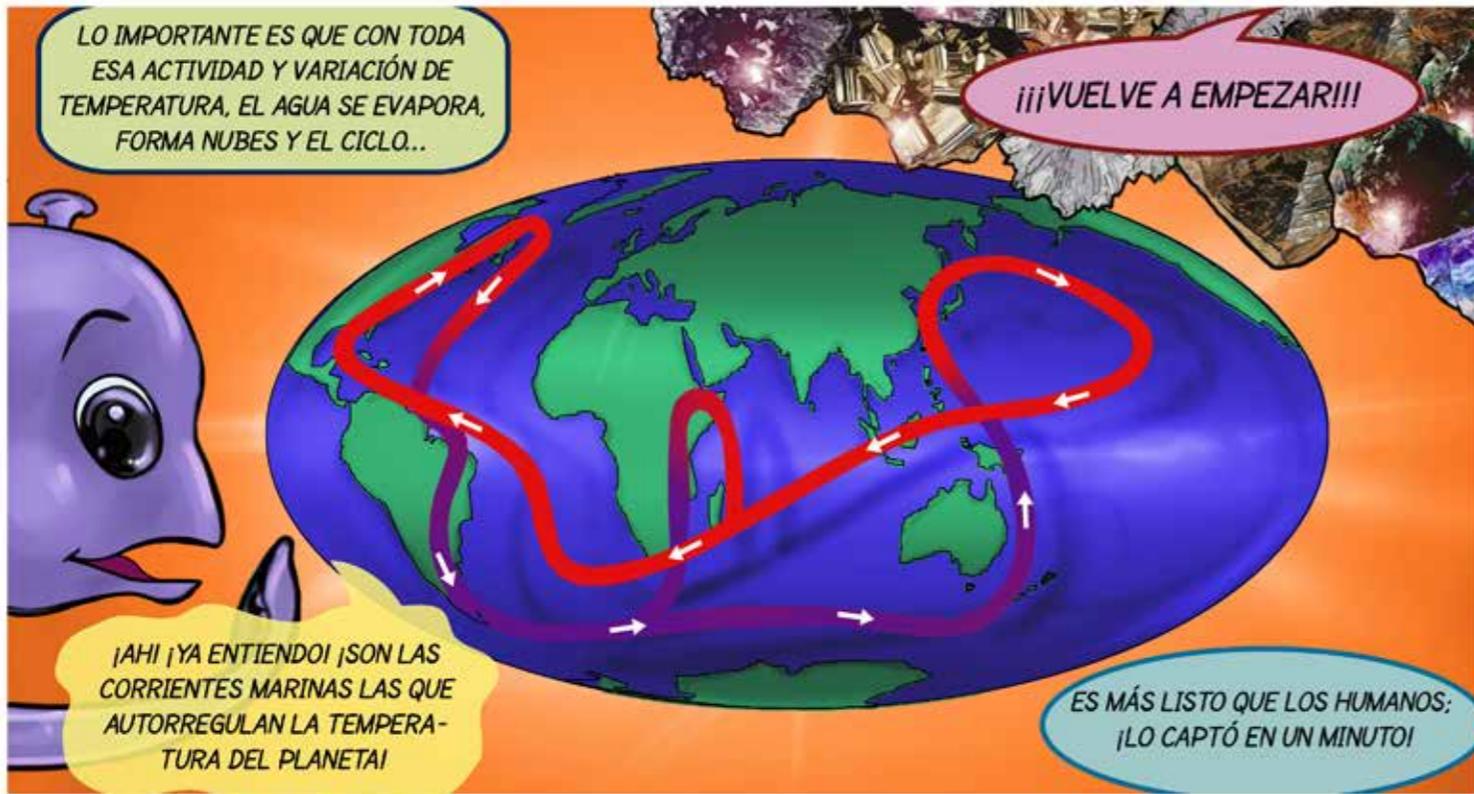
LAS CORRIENTES MARINAS  
GENERAN MUCHAS COSAS: VIENTO,  
TORMENTAS, MAREJADAS,  
HURACANES, TIFONES.

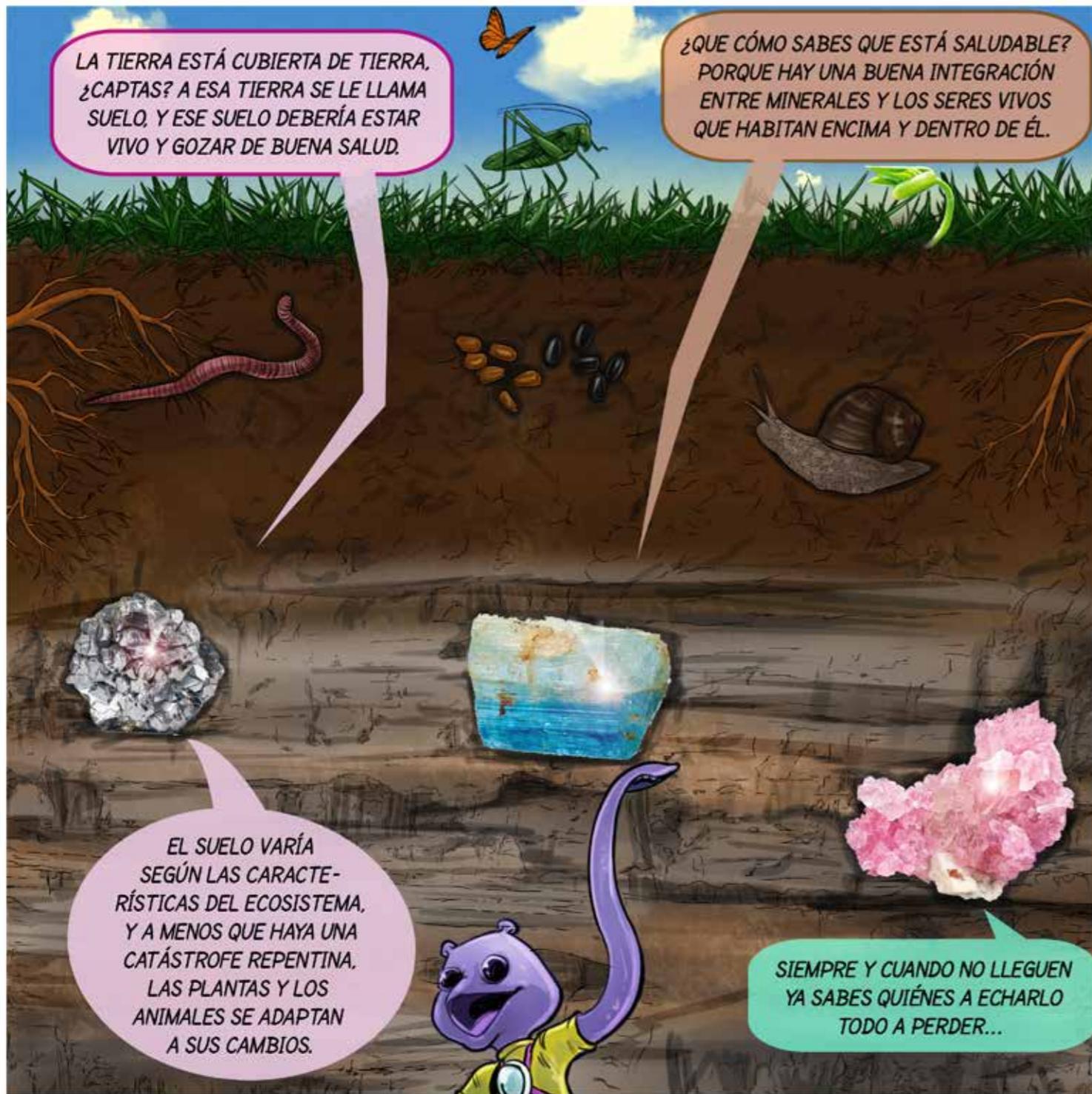
ES LO MISMO.

ACÁ Y EN  
CHINA, PUES...

¿A-ACÁ?

BUENO: EN  
LAS COSTAS.







COMO QUE  
LOS HUMANOS  
CREARON LA MÚSICA,  
LA LITERATURA,  
LA PINTURA...

BAILAN Y CANTAN  
PARA DELEITAR A  
OTROS HUMANOS (Y  
ALGUNOS CETÁCEOS).  
INVENTARON INFINIDAD  
DE MEDIOS PARA  
TRANSPORTARSE LARGAS  
DISTANCIAS, ¡INCLUSO  
EN EL AGUA!

DESCUBRIERON CÓMO  
VACUNARSE CONTRA  
MICROORGANISMOS QUE  
LOS ENFERMAN. DOMESTICARON  
ANIMALES Y PLANTAS PARA  
NO DEPENDER DE  
LAS ESTACIONES  
O EL CLIMA.

CONSTRUYERON  
PIRÁMIDES Y, AUNQUE NO  
ES CIERTO QUE SE VE DESDE  
EL ESPACIO EXTERIOR, UNA  
MURALLA INMENSA. ¡VIAJARON A LA  
LUNA Y ENVIARON UNA Sonda  
ESPACIAL A LOS CONFINES  
DE LA VÍA LÁCTEA!



PUES SÍ,  
PERO EN GENERAL,  
COMO ESPECIE,  
ARRASAN CON TODO,  
NUNCA ESTÁN SATISFECHOS  
Y ANTEPONEN SUS  
PRIORIDADES A LAS  
DEL RESTO DE LOS  
SERES VIVOS.

INVENTAN COSAS QUE LES  
"FACILITAN LA VIDA", ¡Y CONTAMINAN  
TODO EL PLANETA! (AGUA EMBOTELLADA,  
COMIDA EN EMPAQUES DE UNICEL). COMO  
NO QUIEREN ENVEJECER, SE ESTIRAN LA  
PIEL ARRUGADA E INVENTAN MÉTODOS  
EXÓTICOS (Y MUY TONTOS) PARA  
"CONSERVAR LA SALUD".

A LA GRAN MAYORÍA LE IMPORTA  
MÁS CÓMO SE VE QUE LO QUE PUEDE  
HACER POR SUS SEMEJANTES.

ALTERAN LA NATURALEZA  
SIN PENSAR EN LAS CONSECUENCIAS  
A LARGO PLAZO

CULTIVAN  
ALIMENTOS Y  
LOS ROCÍAN CON  
VENENOS QUE  
DESPUÉS SE  
COMEN.

MATAN  
INSECTOS Y  
ANIMALES SÓLO  
PORQUE LES PARECEN  
FEOS O LES  
DAN "ESTATUS".



TIENEN LOS CEREBROS MÁS  
DESARROLLADOS DEL MUNDO  
ANIMAL Y LOS EMBRUTECEN  
CON DROGAS.



¡Y SE  
SUPONE QUE  
ELLOS SON LOS  
QUE PIENSAN!



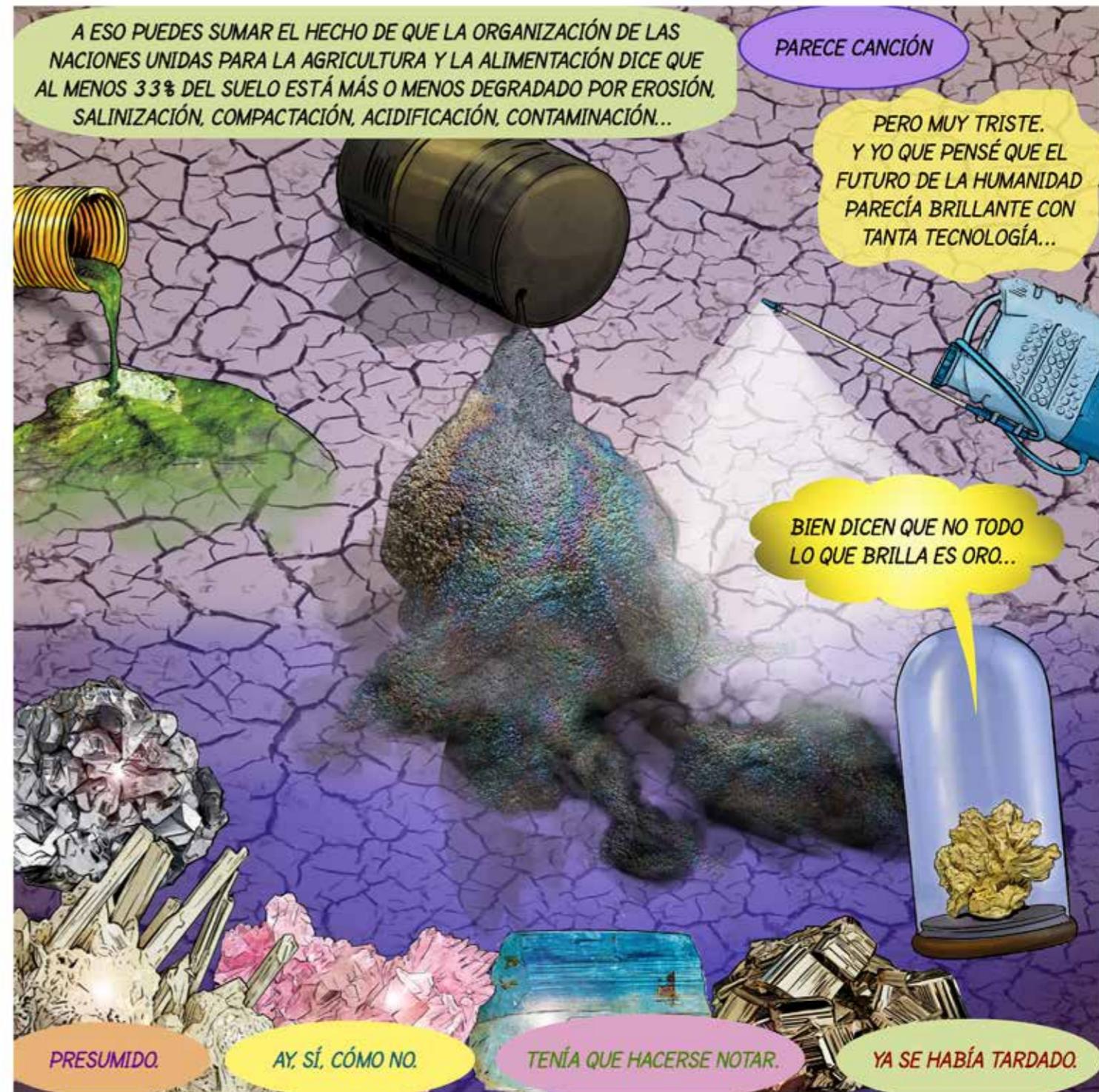
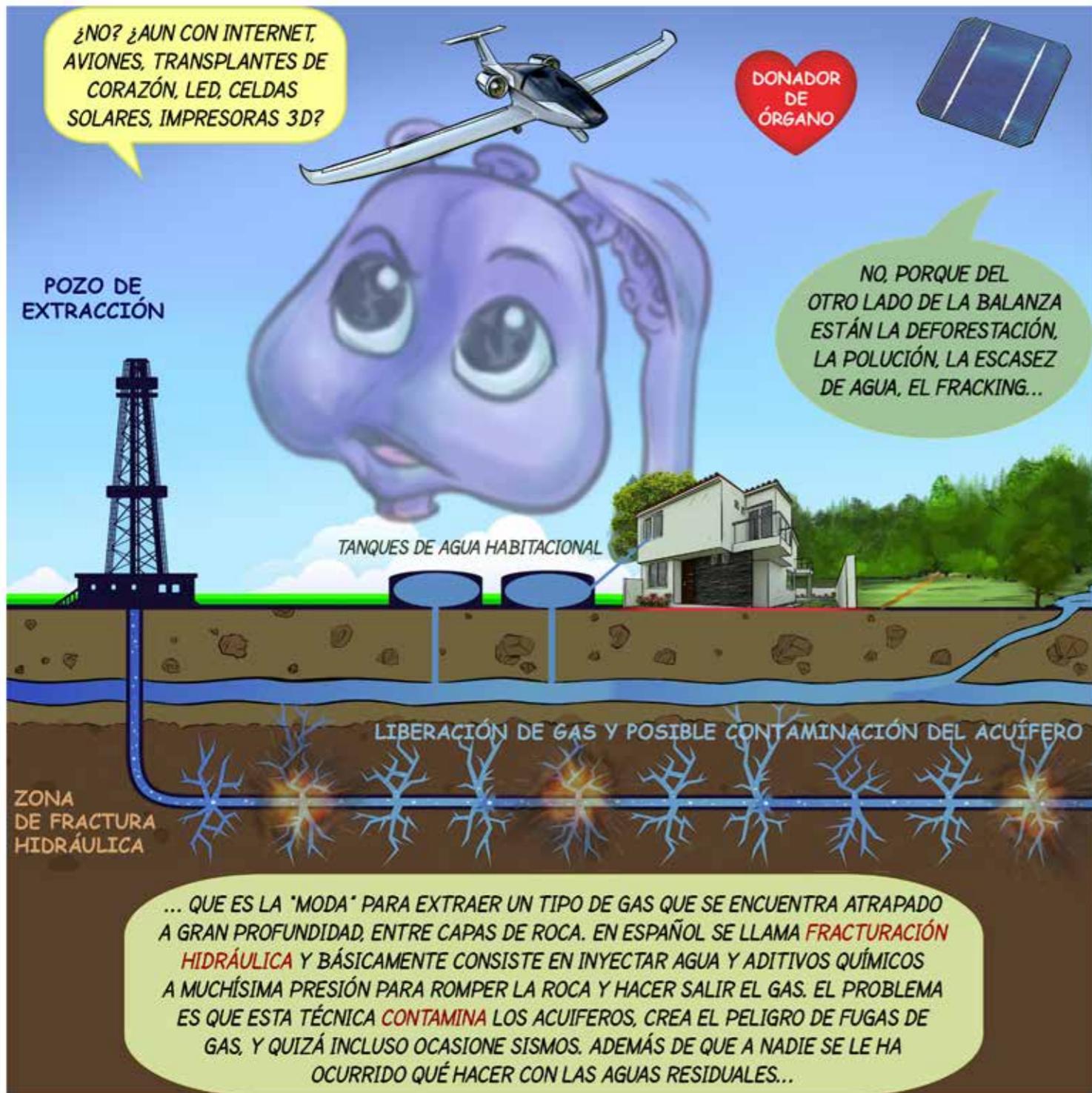
Y ELLOS SON  
QUIENES LLEVAN  
REGISTROS  
HISTÓRICOS.



Y ELLOS SON LOS QUE  
SIEMPRE INVESTIGAN Y NO  
SE CONFORMAN CON UNA  
NEGATIVA.



BUENO, BASTA DE QUEJAS,  
PERO LO CIERTO ES QUE NO  
LLEGASTE EN EL MEJOR MOMENTO  
DE LA HUMANIDAD...



COMO QUIERAN, PERO DESDE HACE MÁS DE 5 MIL AÑOS SOY EL METAL **MÁS CODICIADO**, ASÍ QUE ALGO SÉ DE MINERÍA. MIRA, MUCHACHO: ANTES LA GENTE SE PASABA LA VIDA ENTERA LAVANDO PIEDRECITAS EN LOS RÍOS CON LA ESPERANZA DE ENCONTRAR ORO. DESPUÉS SE POPULARIZARON LAS EXPLOTACIONES SUBTERRÁNEAS, PERO LA DEMANDA ES TANTA, QUE EN LAS ÚLTIMAS DÉCADAS LA COMPAÑÍAS HAN OPTADO POR LA MINERÍA A CIELO ABIERTO NO SÓLO PARA EXTRAER ORO, SINO TAMBIÉN OTROS MATERIALES. ES MÁS FÁCIL Y MENOS COSTOSA, PERO DEJA UN MONTÓN DE RESIDUOS EN EL AMBIENTE, LO CUAL CONTAMINA ACUIFEROS Y CURSOS DE AGUA Y TRANSFORMA TIERRAS FÉRTILES EN TERRENOS INÚTILES.



SIN EMBARGO, LA VIDA EN LA TIERRA NO SERÍA LA MISMA SIN MÍ. HAY ORO EN CASI TODOS LOS APARATOS ELECTRÓNICOS, PORQUE LA CORROSIÓN NO ME AFECTA DEMASIADO; SOY DURADERO, ESTUPENDO CONDUCTOR DE ELECTRICIDAD Y FÁCIL DE TRABAJAR. ME EMPLEAN PARA HACER PRÓTESIS DENTALES, REVESTIR PIEZAS DE COHETES ESPACIALES, ELABORAR CABLES Y COMPONENTES PARA APARATOS DE ALTA FIDELIDAD, RADIOTERAPIA Y DIAGNÓSTICO. POSEO EFECTOS ANTIINFLAMATORIOS, ANTIMICROBIANOS Y ANTIALÉRGICOS...



¡Y UNA MODESTIA DESLUMBRANTE!

GRACIAS

MUY BONITO, PERO AQUÍ DICE QUE LA JOYERÍA ACAPARA CERCA DEL 80% DE LA PRODUCCIÓN TOTAL DE ORO...

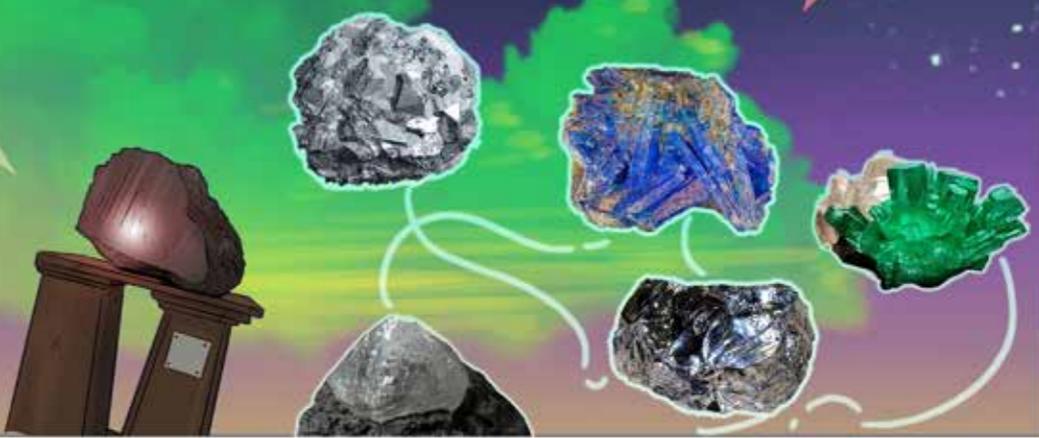


JI JI JI JI

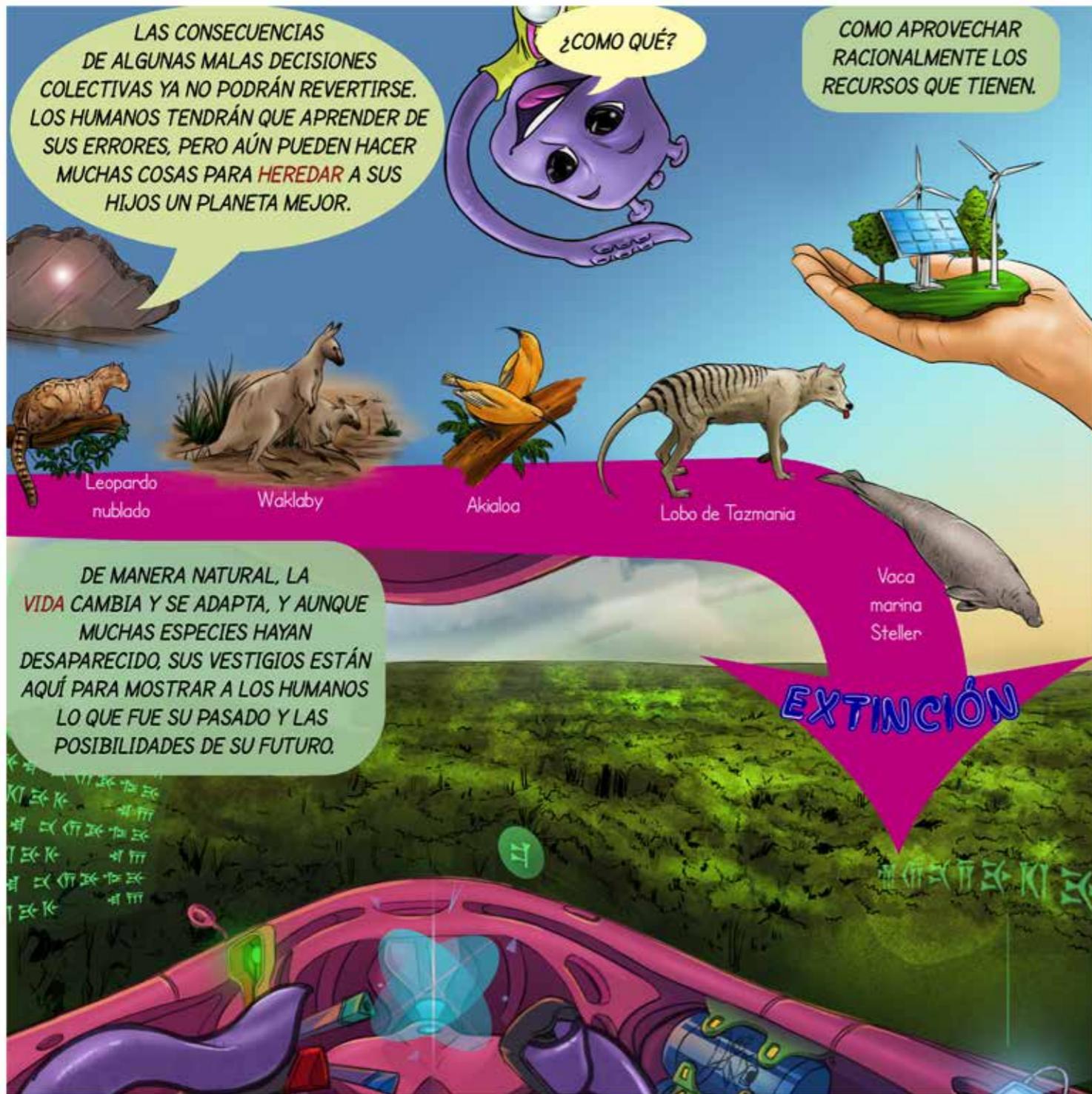


A VER, A VER: ¿QUIÉN SE CREE CON DERECHO A ARROJAR LA PRIMERA PIEDRA? MUCHOS DE LOS PRESENTES HAN DESPERTADO LA CODICIA DE LOS HUMANOS. AQUÍ HAY PLATA, ESMERALDAS, ZAFIROS, DIAMANTES, PERO TAMBIÉN SILICIO, LABRADORITA, CRISTAL DE ROCA, OBSIDIANA, CUARZOS DE MUCHOS TIPOS...

¡LA DE GUERRAS Y MATANZAS QUE SE HAN DESATADO POR SU CAUSA...!









LO ÚNICO BUENO ES QUE LOS HUMANOS APRENDEN. Y LO HACEN MUY BIEN, POR ESO ESTOY FELIZ DE HABITAR EN ESTE MUSEO: PORQUE AQUÍ ACUDEN PERSONAS QUE, CON SÓLO PONER ATENCIÓN Y HACER PREGUNTAS, APRENDEN UN MONTÓN DE COSAS EN UN RATITO.

PERO CON TODO EL TIEMPO QUE LLEVAS AQUÍ, OH GRAN DISPOSITIVO DE MEMORIA CÓSMICA, TODAVÍA NO HAN APRENDIDO PRÁCTICAMENTE NADA DE TI.

BUENO, HAN IDO DESCUBRIENDO VARIAS COSAS...



¡JA! ¿SABEN QUE ERES MÁS ANTIGUO QUE EL SOL DE ESTA GALAXIA?

¿SABEN QUE EN TU INTERIOR GUARDAS ALGO DE AGUA, AMINOÁCIDOS Y NANODIAMANTES?

¿SABEN QUE PROVIENES DE LA NUBE MOLECULAR QUE DIO ORIGEN A LA VÍA LÁCTEA?

PERO NO SABEN TU NOMBRE VERDADERO...

sí.

sí.

LO SUPONEN.

PERO TENGO UNO TERRÍCOLA MUY BONITO: ALLENDE. Y UNA FECHA DE CUMPLEAÑOS MUCHO MÁS RECIENTE, LA DE MI LLEGADA A ESTE PLANETA, EL 8 DE FEBRERO DE 1969. ES COMO SER UN BEBÉ CÓSMICO.

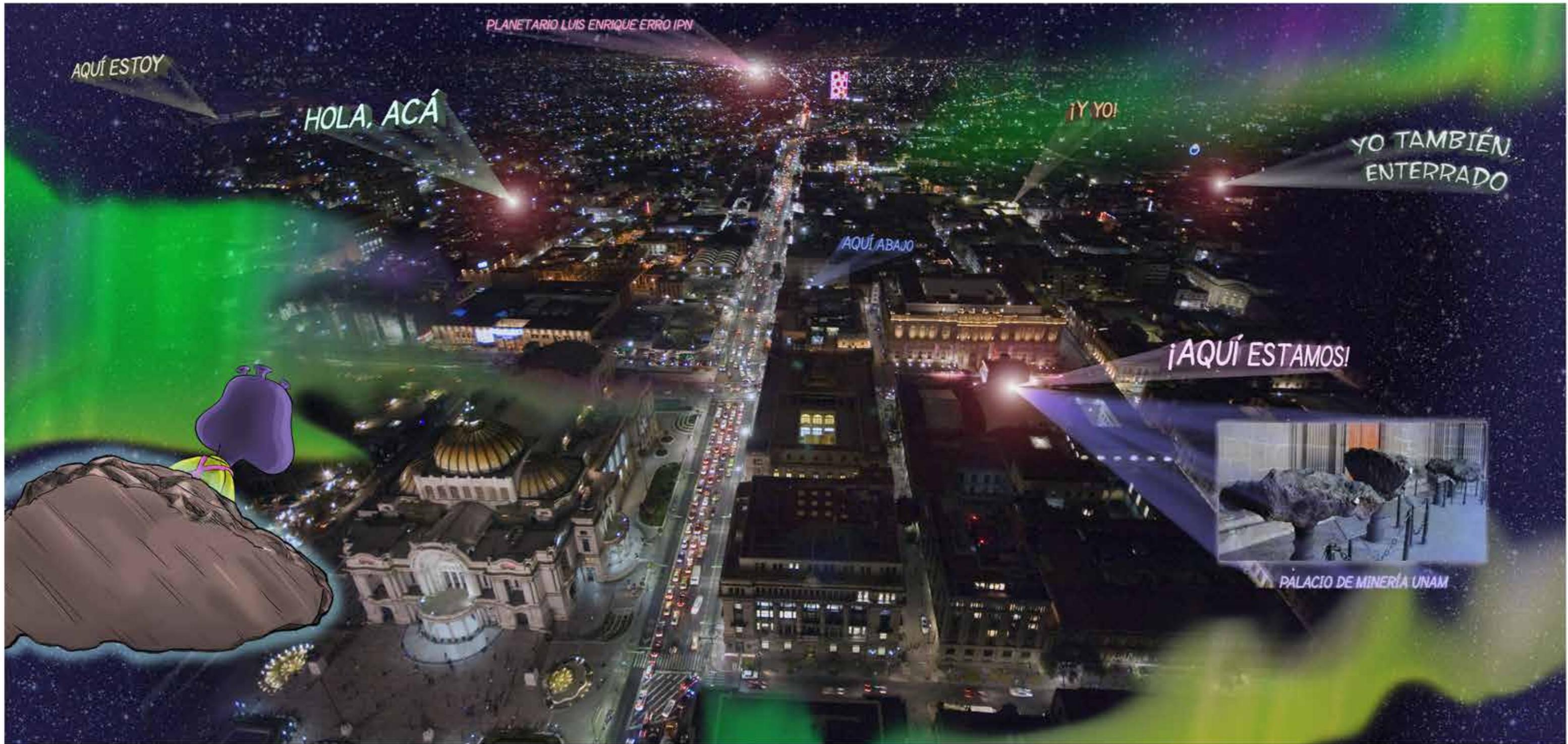


CHIHUAHUA, MÉXICO, 1969

PERO, ¿NO TE SIENTES SOLO?

LOBO MEXICANO

ES QUE NO ESTOY SOLO. HAY INFINIDAD DE FRAGMENTOS DE METEOROS, CONOCIDOS E INCÓGNITOS, NO SÓLO EN ESTE PAÍS, SINO EN EL PLANETA ENTERO. INCLUSO, YO MISMO SOY NADA MÁS UNA PARTECITA DE LA MASA DE CUATRO TONELADAS QUE SE IMPACTÓ EN CHIHUAHUA.



AQUÍ ESTOY

HOLA, ACÁ

PLANETARIO LUIS ENRIQUE ERRO IPN

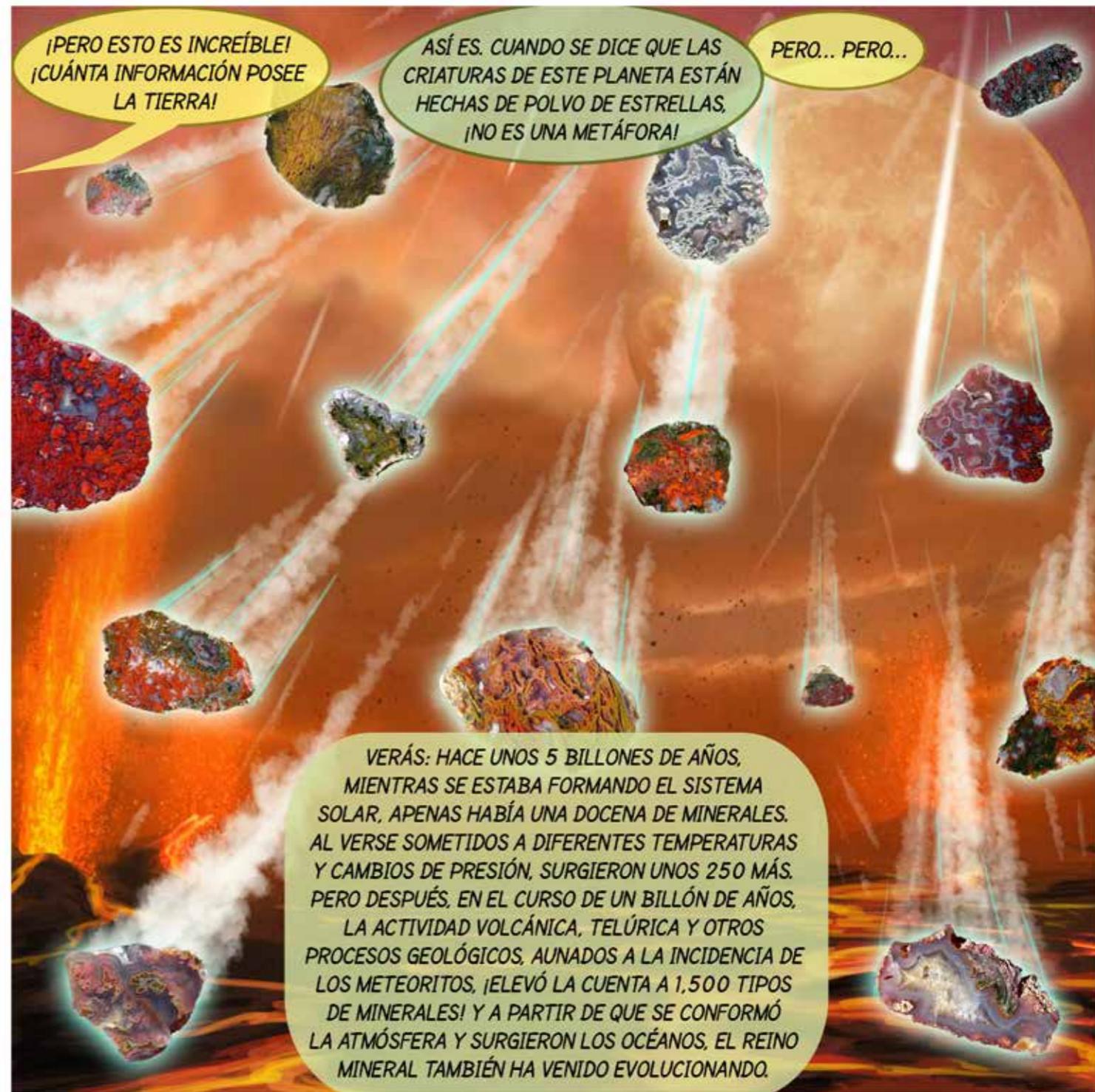
¡Y YO!

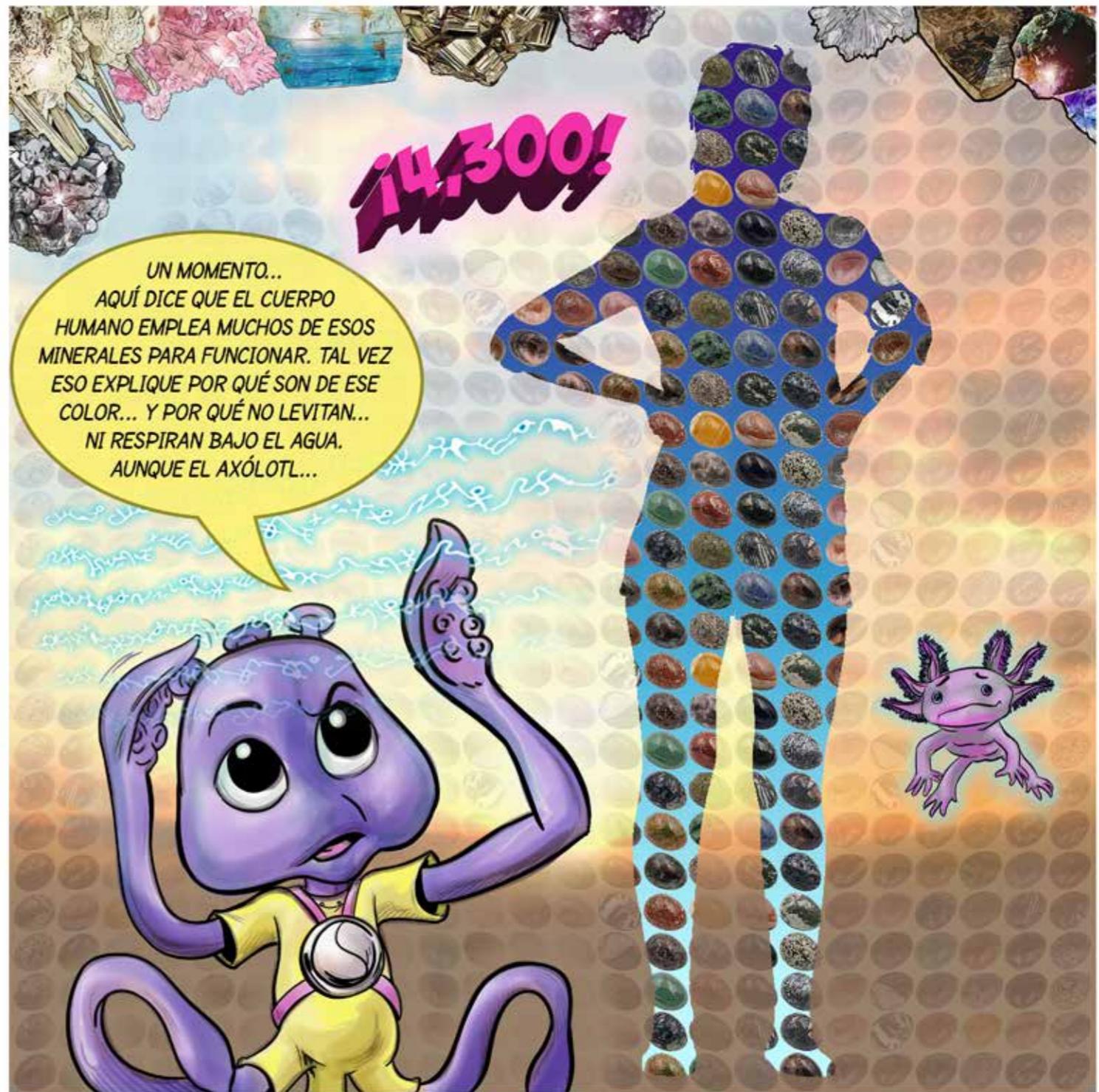
YO TAMBIÉN ENTERRADO

AQUÍ ABAJO

¡AQUÍ ESTAMOS!

PALACIO DE MINERÍA UNAM







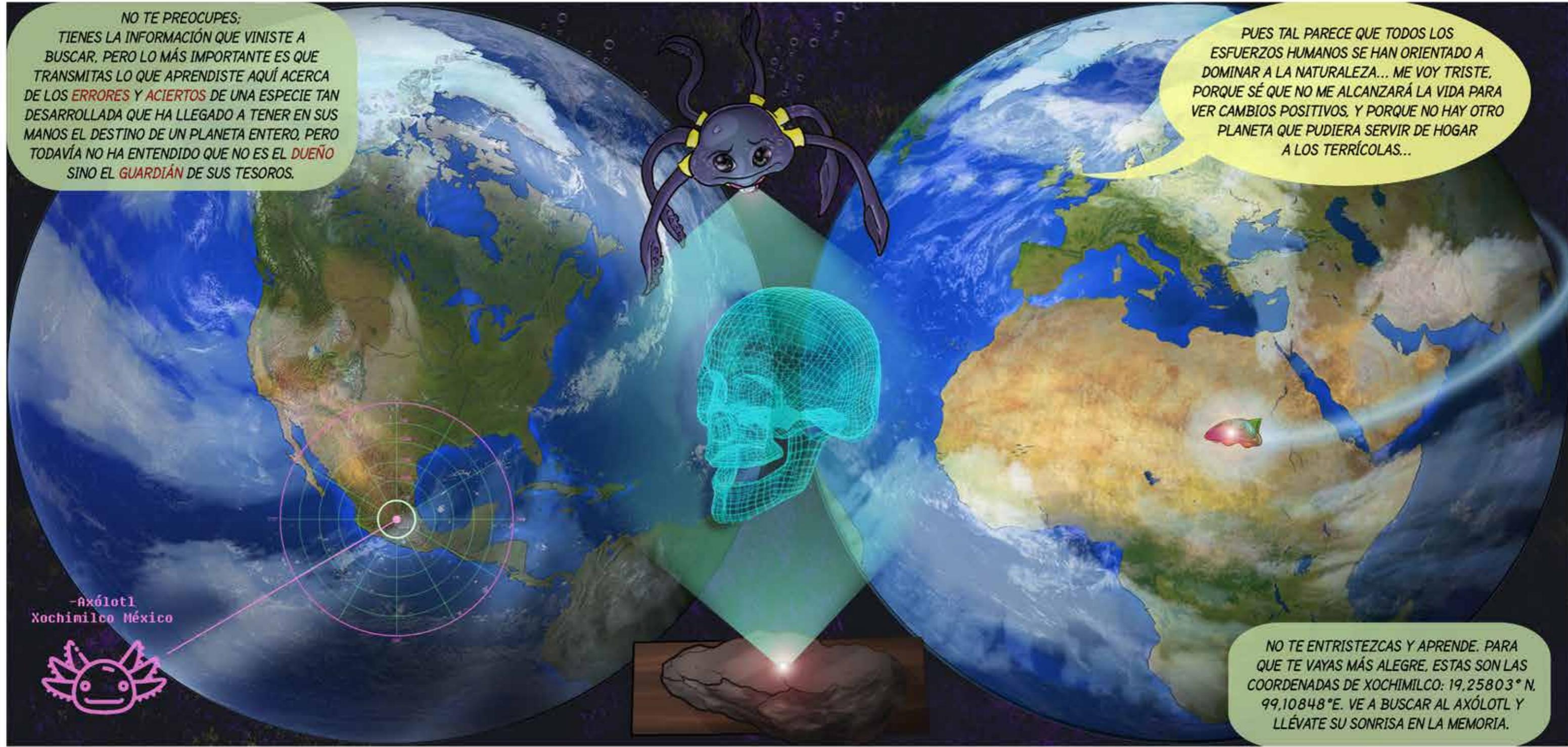
NO TE PREOCUPES;  
TIENES LA INFORMACIÓN QUE VINISTE A  
BUSCAR, PERO LO MÁS IMPORTANTE ES QUE  
TRANSMITAS LO QUE APRENDISTE AQUÍ ACERCA  
DE LOS **ERRORES** Y **ACIERTOS** DE UNA ESPECIE TAN  
DESARROLLADA QUE HA LLEGADO A TENER EN SUS  
MANOS EL DESTINO DE UN PLANETA ENTERO, PERO  
TODAVÍA NO HA ENTENDIDO QUE NO ES EL **DUÑO**  
SINO EL **GUARDIÁN** DE SUS TESOROS.

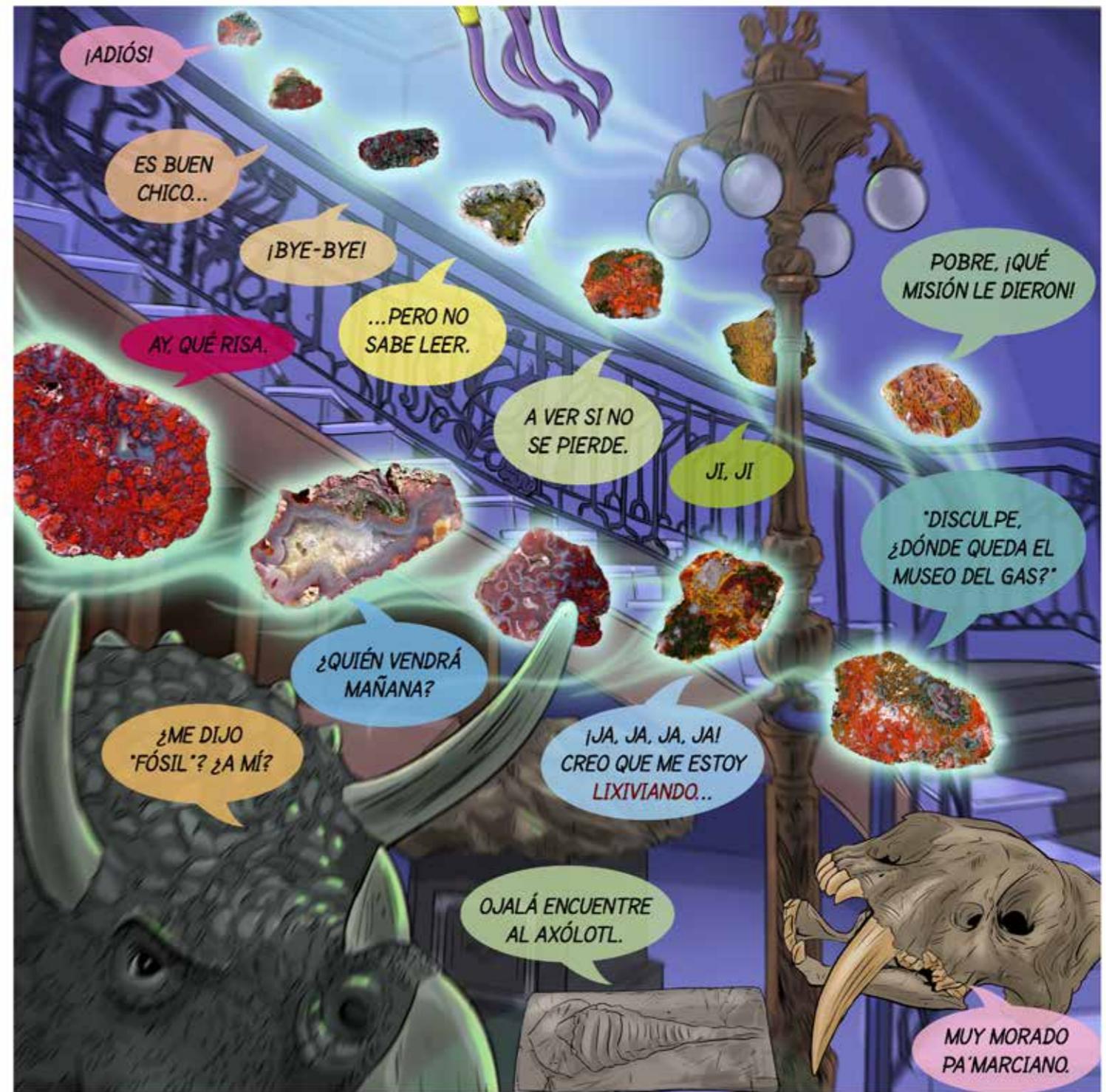
PUES TAL PARECE QUE TODOS LOS  
ESFUERZOS HUMANOS SE HAN ORIENTADO A  
DOMINAR A LA NATURALEZA... ME VOY TRISTE,  
PORQUE SÉ QUE NO ME ALCANZARÁ LA VIDA PARA  
VER CAMBIOS POSITIVOS, Y PORQUE NO HAY OTRO  
PLANETA QUE PUDIERA SERVIR DE HOGAR  
A LOS TERRÍCOLAS...

-Axólotl  
Xochimilco México



NO TE ENTRISTEZCAS Y APRENDE. PARA  
QUE TE VAYAS MÁS ALEGRE, ESTAS SON LAS  
COORDENADAS DE XOCHIMILCO: 19,25803° N.  
99,10848° E. VE A BUSCAR AL AXÓLOTL Y  
LLÉVATE SU SONRISA EN LA MEMORIA.





TENGO QUE ACORDARME DE AVERIGUAR CÓMO LE HIZO EL TAL VELASCO PARA REPRESENTAR ESTOS PAISAJES... ¿VENDERÁN POSTALES?



JEFE, VAGACIONES. ES UN CONCEPTO TERRÍCOLA MUY INTERESANTE; ME GUSTARÍA PROBAR. ¿SABÍA QUE EN MÉXICO HAY JAGUARES?

...Y PUEDO AVERIGUAR SI ES VERDAD QUE LOS MAYAS VINIERON DEL ESPACIO...

MI MAMÁ NO VA A CREERLO CUANDO LE DIGA QUE VI UN ESQUELETO DE CABALLO DE 10 MIL AÑOS... ¡Y UN LIRIO MARINO DE 150 MILLONES! ¡Y UN MAMUT ENTERO!

SÍ, JEFE: POLVO DE ESTRELLAS, YA SÉ...

**FIN**



Agradecemos al Museo de Geología por el apoyo  
y la alianza permanente en la realización de los programas  
de inSite Casa Gallina.

Esta publicación fue posible gracias a la  
Fundación Buenaventura a través de Producción Nacional  
de Artes Visuales realizada con el estímulo fiscal  
del artículo 190 de la LISR (EFIARTES)

También ha sido posible gracias al apoyo  
de David Guss y Susanne Lodl  
en honor a Alex, Adriana, Dylan y Raquel

# Geología

para terrícolas

se terminó de imprimir en el mes  
de febrero, 2018  
en los talleres de Offset Santiago.  
El tiraje consta de 1,000 ejemplares



inSite

Casa Gallina\_México